



## Bilancio preventivo per l'anno 2024

Previsione gennaio-dicembre e raccordo tra contabilità finanziaria e conto economico

### CONTO ECONOMICO

| Componenti negativi di reddito          |        | €              | Componenti positivi di reddito      |  | €              |
|-----------------------------------------|--------|----------------|-------------------------------------|--|----------------|
| Attività convegnoistica                 |        | 3.000          | <b>Avanzo bilancio 2023</b>         |  |                |
| Stampa pubblicazioni                    |        | 16.000         | <b>(consuntivo al 31.12.23)</b>     |  | 2.505          |
| Tempo Presente srl stampa e gestione    |        | 5.000          |                                     |  |                |
| Allestimento mostre                     |        | 1.000          | <b>Contributi MiC</b>               |  |                |
| Attività di ricerca/progetti: forniture |        |                | - per Pubblicazioni                 |  | 3.000          |
| consulenze, e collaborazioni            | 34.700 |                | - per Biblioteca                    |  | 4.000          |
| Anticipazioni PNRR/TOC                  |        |                | - per acquisto libri FEIB           |  | 8.000          |
| (rimborsate al 75%)                     | 24.000 |                | - ex art.1, l. 534/96               |  | 50.000         |
| Parcelle Revisori e                     |        |                |                                     |  |                |
| Commercialista                          | 2.270  |                | <b>Contributo Presidenza dCdM a</b> |  |                |
| Promozione attività                     |        |                | saldo progetto "Matteotti e Noi"    |  |                |
| istituzionale e sito internet           | 1.000  |                | ex DM 26/09/22                      |  | 30.400         |
| Locazione: rateizzo arretrati           |        |                |                                     |  |                |
| Demanio anno 2024                       | 19.510 |                | <b>Contributo Presidenza dCdM</b>   |  |                |
| Costi accessori Concessione Sede        | 3.490  |                | anticipo progetto "MVM Museo        |  |                |
| Oneri Sede Concessione/Comodato         | 8.200  |                | virtuale Matteotti" ex l. 10/07/23  |  |                |
| IRAP 2024 e acconto 2025                | 3.000  |                | n. 92                               |  | 42.000         |
| Acquisti per biblioteca (con FEIB)      | 9.000  |                |                                     |  |                |
| Servizi Biblioteca/Schedatura SBN       | 9.600  |                | <b>Contributo MUR</b>               |  |                |
| Deposito libri                          | 7.200  |                | Ex DM 44/2008 Istituti di ricerca   |  |                |
| Dotazioni tecniche nuova sede           | 1.000  |                | privati 2023/25                     |  |                |
| Logistica e trasporti                   | 1.000  |                | - anno 2024 a consuntivo 2023       |  | 15.000         |
| Spese di rappresentanza                 | 1.000  |                |                                     |  |                |
| Utenze telefoniche                      | 800    |                | <b>Donazioni liberali</b>           |  |                |
| Utenza elettrica                        | 1.000  |                | "Amici della Fondazione"            |  | 1.000          |
| Utenza idrica                           | 500    |                |                                     |  |                |
| Oneri vari condominiali/pulizia locali  | 1.000  |                | <b>Contributo 5 per mille</b>       |  | 1.000          |
| Attrezzature informatiche               | 1.000  |                |                                     |  |                |
| Ammortamenti ordinari uff.              | 1.000  |                | <b>Proventi diversi</b>             |  |                |
| Materiali e arredi ufficio              | 1.000  |                | (pubblicazioni, servizi             |  |                |
| Spese postali                           | 1.000  |                | e attività varie)                   |  | 1.095          |
| Oneri, commissioni, varie gestionali    | 730    |                |                                     |  |                |
| <b>TOTALE COSTI</b>                     |        | <b>158.000</b> | <b>TOTALE RICAVI</b>                |  | <b>158.000</b> |

Roma, 26 aprile 2024

Il Presidente  
Dott. Alberto AGHEMO

*Alberto Agemo*



## **Nota integrativa al bilancio preventivo al 31 dicembre 2024** **e Programma delle attività per il 2024**

### **1. Nota sul bilancio di previsione**

Ai fini delle dovute previsioni per l'esercizio 2024, di cui al Bilancio previsionale in forma tabellare qui unito (**Allegato 1**), gli Amministratori rilevano come – nonostante il permanere di alcuni fattori di incertezza relativi al quadro istituzionale di riferimento e alla continuità dei flussi finanziari a sostegno della Fondazione – si può con soddisfazione registrare la felice conclusione della vicenda relativa al contenzioso sulla sede di Istituto da tempo in essere con l'Agenzia del Demanio di Roma Capitale, giunto a risoluzione con l'atto transattivo sottoscritto tra le parti in data 23 febbraio 2023; della felice conclusione della vicenda è stata data ampia informativa ai Consiglieri e agli Organi di controllo in occasione delle assemblee tenute nel corso del 2023 per l'approvazione del bilancio preventivo al 31.12.23 e del bilancio consuntivo al 31.12.22.

A seguito della restituzione dei locali della vecchia sede di Via Caroncini alla Direzione del Demanio di Roma, già dall'inizio dello scorso anno l'Istituto è stato pienamente operativo presso la nuova sede di Via dell'Arco del Monte 99/a, nei locali che la Fondazione Giacomo Matteotti ETS condivide con la Fondazione Giuseppe Emanuele e Vera Modigliani - ESSMOI, sulla base dell'accordo di cooperazione e del comodato sottoscritti nel luglio 2022. Si segnala ai consiglieri e ai Revisori che, essendosi nel corso del 2023 riaperti i bandi per il rinnovo delle concessioni degli immobili di proprietà del Comune di Roma destinati a finalità sociali, la Fondazione Modigliani e la Fondazione Matteotti hanno congiuntamente presentato all'Assessorato al Patrimonio del Comune di Roma regolare istanza per il rinnovo della Concessione della sede di Via dell'Arco del Monte 99/a richiedendo che essa fosse congiuntamente assegnata nella titolarità di entrambi gli Istituti, come previsto dall'articolo 12 del bando comunale. A seguito di tale procedura, l'assegnazione della sede è stata messa a bando nel novembre 2023 e, a conclusione dei termini per la presentazione delle istanze, le Fondazioni Modigliani e Matteotti hanno rinnovato congiuntamente l'istanza, come richiesto le competenti Uffici dell'Assessorato al Patrimonio del Comune di Roma, che hanno assicurato che le procedure per l'assegnazione della sede saranno ultimate e formalizzate entro la primavera del corrente anno 2024. Da reiterati incontri avuti presso i competenti Uffici comunali e da riscontri effettuati circa la “proposta progettuale” che ha accompagnato l'istanza, sembra potersi desumere un positivo accoglimento della richiesta da noi presentata.

Si segnalano inoltre all'attenzione dei Consiglieri e dei Revisori due ulteriori novità intervenute a inizio dell'anno 2024. La prima concerne la formalizzazione della richiesta al RUNTS, Registro Unico Nazionale Del Terzo Settore, dell'iscrizione nella Fondazione Giacomo Matteotti ETS nel registro medesimo; tale atto è stato possibile nella modalità di “trasmigrazione” a seguito della trasmissione da parte dell'Anagrafe nazionale delle Onlus dell'elenco degli enti in essa scritti, aggiornato al 31 dicembre 2023; a seguito di ciò abbiamo provveduto a formalizzare l'istanza di

iscrizione presso il Registro nazionale ed avuto notizia che in data 25 marzo 2024 la nostra pratica è stata presa in carico dal RUNTS – Ufficio Lazio (repertorio 134692, protocollo 0406415).

Il secondo evento che assume rilievo dal punto di vista sia amministrativo che operativo è l'avvenuta iscrizione del nostro Istituto all'ANR, Anagrafe Nazionale delle Ricerche, albo tenuto dal MUR, Ministero dell'Università e della Ricerca. Tale atto (comunicazione del 5 aprile 2024, codice Ente 001875\_ART3) è stato propedeutico all'istanza recente presentata al MUR per il rinnovo, per il triennio 2023-2025, dell'iscrizione della Fondazione Giacomo Matteotti ETS nella tabella triennale degli istituti privati destinatari dei contributi per il funzionamento, ex DM 44/2008.

Si segnala inoltre che, con decreto ministeriale in corso di pubblicazione del MiC – DG ERIC ex l. 534/96, la Fondazione Giacomo Matteotti ETS, risulta nuovamente inserita nella tabella triennale ex art. 1 per il triennio 2024-26; il finanziamento annuale da parte del Ministero, che copre anche le spese di funzionamento dell'Istituto, assomma a euro 59.000 l'anno, risultando pertanto superiore del 20% rispetto al contributo riconosciuto per il triennio precedente.

Si rappresenta, da ultimo, che nell'imminenza del centenario della morte di Giacomo Matteotti, che sarà celebrata con le massime autorità dello Stato alla Camera dei deputati il prossimo 30 maggio e in Lungotevere Arnaldo da Brescia il successivo 10 giugno 2024, prosegue ed ulteriormente si accresce l'ampio impegno profuso dal nostro Istituto congiuntamente con il Comitato nazionale per le celebrazioni del centenario e con l'Edizione nazionale dei processi Matteotti. Si rammenta in merito che sono stati ufficialmente costituiti – su nostra diretta istanza – dalle apposite Consulte dal Ministero della Cultura - Direzione Generale per l'Educazione, la ricerca e gli istituti di cultura (di seguito: MiC- DG ERIC): 1. il Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della morte di Giacomo Matteotti (“**Matteotti100. Memoria della libertà**”) e 2. la Commissione Scientifica per l'Edizione Nazionale dei Processi Matteotti (“**I processi dello Stato liberale, fascista e repubblicano**”) che, autonomamente finanziati dal MiC, operano, rispettivamente, per il triennio 2022-2024 e per il quinquennio 2022-2026. In entrambi gli Enti (Comitato Nazionale e Commissione scientifica) la Fondazione Matteotti – designata quale “Ente proponente” – è rappresentata dal Segretario generale dott.ssa Rossella Pace, che ricopre negli Enti medesimi il ruolo di Segretario tesoriere. In considerazione della gestione separata – vuoi dal punto di vista programmatico e operativo, vuoi da quello strettamente gestionale e finanziario – del Comitato Nazionale e dell'Edizione Nazionale rispetto all'Ente proponente, come previsto dalla Legge 1° gennaio 1997, n. 420 e dalla Circolare n. 6 del 25 febbraio 2021 MiC – DG ERIC, non si darà conto in questa sede, se non in modo meramente indicativo, delle attività programmate dal Comitato Nazionale e dalla Commissione Scientifica; tali attività saranno, peraltro, oggetto di specifica relazione e di rendicontazione analitica semestrale al MiC – DG ERIC, giusta la previsione della menzionata Circolare n. 6/21. La contabilità separata e autonoma delle iniziative finanziate sarà oggetto di apposita revisione contabile operata dal Revisore designato *ad hoc* dal MiC.

Va tuttavia da ultimo segnalato che il nostro istituto ha presentato, nello scorso mese di marzo, istanza di finanziamento per un autonomo progetto dal titolo “MVM - Museo virtuale Matteotti” alla Presidenza del Consiglio dei Ministri - Struttura di Missione Anniversari nazionali ed eventi sportivi nazionali e internazionali, nell'ambito del bando emanato in esecuzione della legge numero 92 del 10 luglio 2023 (“Celebrazioni per il centesimo anniversario della morte di Giacomo Matteotti”). Il progetto prevede un piano di spesa per un importo complessivo di euro 95.000 e per l'anno corrente è

stato inserito in bilancio preventivo, con stima prudentiale, un'entrata per anticipazione pari ad euro 42.000, come in seguito dettagliato.

\*

Un esame puntuale ed esauriente della situazione che si è registrata al termine dell'anno 2023 sarà effettuato in sede di valutazione e approvazione – del bilancio consuntivo chiuso al 31 dicembre scorso; il bilancio di previsione che qui si allega fornisce comunque utili anticipazioni e prudenti previsioni per l'esercizio 2024, posto che, pur con le difficoltà gestionali legate alla relativa irregolarità dei flussi di finanziamento sia pubblici che privati, la Fondazione Giacomo Matteotti da numerosi anni chiude, grazie a una sana e cauta gestione, i propri bilanci in utile.

In particolare, si rappresenta la chiusura in attivo degli esercizi dal 2016 al 2022. **Il dato consuntivo dell'esercizio 2022, da ultimo, riporta un risultato positivo per € 2.505,16 di seguito arrotondato a € 2.505,00 (Diemilacinquecentocinque/00).** I dati dello Stato Patrimoniale e del Conto Economico al 31.12.2023 saranno oggetto di esposizione analitica nella Nota Integrativa al bilancio che verrà redatta in vista dell'assemblea di approvazione del bilancio che si terrà nei termini di legge.

Tali risultati sono la conseguenza di una attenta politica di contenimento dei costi e di tagli delle uscite che ha consentito, grazie sia a una prudente gestione degli amministratori, sia alla riattivazione di flussi di finanziamento, prevalentemente pubblico, ovvero: **ex art. 1 legge 534/96, dal MiC; ex D.M. 44/2008, dal MUR; ex DM 26/09/22** con riferimento al progetto “Matteotti e noi” dalla Presidenza del Consiglio dei ministri; **ex legge 92/23** (Celebrazioni per il centesimo anniversario della morte di Giacomo Matteotti) con riferimento al progetto “MVM – Museo virtuale Matteotti” di consolidare il trend positivo registrato di recente.

\*

Tutto ciò premesso, nel definire le linee programmatiche dell'attività della Fondazione Giacomo Matteotti-Onlus per l'anno 2024, gli amministratori hanno tenuto conto dei principali flussi di cassa in entrata e in uscita nel corso dell'esercizio. Sintetizzando quanto di seguito verrà esposto in maniera più dettagliata a illustrazione del Bilancio preventivo per l'anno 2024 – unito anch'esso alla presente Relazione nella sua redazione in forma tabellare – oltre all'avanzo del precedente esercizio, sono attesi: i contributi del MiC per attività convegnistiche, per la biblioteca, per acquisto di libri e, soprattutto, ex art. 1, l. 534/96; i contributi della Presidenza del Consiglio dei Ministri a saldo delle iniziative realizzate per la realizzazione del progetto “Matteotti e noi”, ex DM 26.09.22. Sono infine attesi i contributi del MUR derivanti dall'iscrizione dell'Istituto nella tabella triennale ex DM 44/2008. Tra le più rilevanti voci in uscita, oltre a quelle tradizionalmente legate al compenso per i collaboratori e all'attività di consulenza per la ricerca, si segnalano, per il particolare rilievo ed entità: quanto dovuto al Demanio per la rateizzazione degli oneri di locazione come definiti nel già menzionato atto di transazione; quanto dovuto alla Fondazione Modigliani sulla base del comodato d'uso per la nuova sede e i servizi di biblioteca; le anticipazioni per la realizzazione del programma di digitalizzazione della raccolta storica della rivista «Tempo Presente», peraltro destinate ad essere rimborsate al 75% come da convenzione sottoscritta con Invitalia ex PNRR/TOC. Si anticipa che nel bilancio di previsione per l'anno 2024 le componenti positive e le componenti negative del reddito andranno a pareggio per un totale dei costi e dei ricavi di € 158.000,00, importo superiore di oltre il 16% rispetto a quello del Bilancio di previsione per l'anno 2023, pari a € 135.000,00.

Passando quindi a considerare i **componenti positivi del bilancio preventivo** per l'anno 2024 si analizzano di seguito le diverse voci, la prima delle quali è costituita, come detto, dall'avanzo del bilancio chiuso al 31.12.2023 che registra, a consuntivo, un **risultato positivo per € 2.505,00 (Duemilacinquecentocinque/00) (4.823,00 nel 2022)**. Tale importo, in considerazione dello status giuridico della Fondazione e della sua natura già di Onlus e dal dicembre 2020 di ETS – Ente del Terzo Settore, non dà luogo a distribuzione di utili ma viene immediatamente impiegato nella realizzazione delle finalità istituzionali, ex art. 8, co. 2 CTS (Codice del Terzo Settore).

Seguono i contributi erogati del **MiC** che vengono quantificati, prudenzialmente rispetto tabella ministeriale per il triennio 2024/26, nella misura di **€ 50.000,00** per il finanziamento ex art. 1 della l. 534/96; al medesimo MiC sono comunque indirizzate ulteriori richieste di contribuzione a sostegno di specifiche attività di Istituto per pubblicazioni e per la Biblioteca, per le quali sono previsti contributi rispettivamente pari a **€ 3.000,00** e a **€ 4.000,00**, in linea con gli stanziamenti degli esercizi precedenti; il contributo MiC FEIB per acquisto di libri è stimato prudenzialmente in **€ 8.000,00**, a fronte degli **€ 8.462,15** erogati a tal fine lo scorso anno.

Per quanto attiene all'attività di ricerca in co-finanziamento si segnala che, a seguito della stipula della relativa convenzione sottoscritta in data 13.12.2022 con la **Presidenza del Consiglio dei Ministri- Struttura di Missione Anniversari nazionali**, è stata avviata l'erogazione di un contributo in forma di co-finanziamento per la realizzazione del progetto **“Matteotti e noi. Una lezione di libertà”**, terminato il 31.03.2024. Entro il giugno del 2024 è attesa l'erogazione del **rimborso di € 30.400,00** come previsto dalla convenzione a suo tempo stipulata.

Sempre dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri - Struttura di Missione anniversari nazionali, è attesa l'erogazione di un'anticipazione dell'importo di **€ 42.000,00** per l'avvio del progetto **“MVM- Museo virtuale Matteotti”**, finanziato ex lege 92/2023 (“Centenario”).

Altra voce di rilievo delle componenti positive è rappresentata da **€ 15.000,00 quali contributi per l'anno 2024 erogati dal MUR ex D.M. 44/2008**, per il funzionamento degli istituti di ricerca privati inseriti nell'apposita tabella triennale (2023/25) tenuta dal Dicastero, finanziamento del quale la Fondazione Matteotti è di recente tornata a beneficiare.

A completamento delle componenti positive si segnalano le voci che seguono: **€ 1.000,00** derivanti dal contributo **5 per mille** (valore analogo a quanto percepito lo scorso anno); **€ 1.000,00 per donazioni liberali** da parte degli “Amici della Fondazione” ed **€ 1.095** sotto la voce **“proventi diversi”** (cessione di pubblicazioni, prestazioni di servizi e varie).

**Pertanto, i “componenti positivi” del Conto Economico al 31 dicembre 2024 assommano complessivamente a € 158.000,00**, importo superiore di oltre il 16% rispetto a quello del Bilancio di previsione per l'anno 2023, pari a € 135.000,00.

Nell'illustrare i **“componenti negativi di reddito”** si segnala che le voci più significative sul versante delle uscite stimate per il 2024 sono rappresentate da: attività **convegnistica** per **€ 3.000,00** (€ 3.000,00 preventivati nel 2023); **stampa** di pubblicazioni, per **€ 16.000,00**, in buona misura previste nell'ambito dei progetti di ricerca e piani editoriali in corso (€ 9.350,00 nel 2023); **Tempo Presente** srl (per oneri amministrativi e stampa della rivista di Istituto) **€ 5.000,00** (€ 6.000,00 nel 2023); **compensi per ricerche, consulenze e collaborazioni** **€ 34.700,00** (€ 26.000,00 nel 2023), per progetti pianificati e in corso; anticipazioni **PNRR/TOC** per attività di digitalizzazione **€ 24.000,00** (rimborsati

al 75%; voce assente lo scorso anno) **rateizzo arretrati locazione Demanio € 19.510** (come da atto transattivo); **costi oneri per nuova sede** ex comodato Modigliani **€ 8.200,00** (*idem* lo scorso anno); **costi accessori concessione sede / Comune di Roma € 3.490,00** (*una tantum*); **servizi Biblioteca € 8.800** (schedatura SBN, ordinamento patrimonio librario e servizi al pubblico per 11 mesi; *idem* lo scorso anno); **deposito libri 7.200,00** (servizio stoccaggio ditta Morelli di volumi in attesa di collocazione; *idem* lo scorso anno); gli **oneri IRAP** relativi ai compensi erogati nel 2023 e all’acconto per l’anno 2024 sono stimati in **€ 3.000,00** (€ 2.000,00 lo scorso anno).

Tutte le altre voci relative alle spese correnti, alle utenze, agli oneri gestionali e agli acquisti di attrezzature, arredi e materiali d’ufficio sono state contenute al minimo per un totale stimato in **€ 25.100,00** (€ 19.000,00 nel bilancio previsionale 2023); per il dettaglio si rimanda al “**Bilancio preventivo per l’anno 2024**”, qui allegato in forma tabellare.

**L’insieme delle voci dei “Componenti negativi di reddito” assomma pertanto complessivamente a € 158.000,00 (Centocinquantottomila/00 – totale spese), a pareggio totale dei “Componenti positivi”, anch’essi pari a € 158.000,00 (Centocinquantottomila /00 – totale entrate):** ciò, come detto, tenuto conto dei dati di consuntivo dell’esercizio chiuso al 31.12.2023, in termini di prudente previsione.

\* \* \*

## **2. Programma delle attività per l’anno 2024**

In piena sintonia con la missione d’istituto, le attività in programma per l’anno 2024 sono naturalmente e prioritariamente orientate alla celebrazione del centenario della morte di Giacomo Matteotti, che ricorre il 10 giugno 2024. Pur perdurando qualche incertezza circa i flussi di finanziamento attesi a sostegno del programma del centenario – all’esito sia dell’approvazione dell’apposita legge 10 luglio 2023 n. 92, sia della completa attuazione del D.M. 26 settembre 2022, che finanziava progetti per la memoria matteottiana per il biennio 2022/23 – le numerose iniziative promosse e avviate dalla Fondazione Giacomo Matteotti intendono proporsi quali eventi con alte finalità scientifiche, formative e civili, più che meramente commemorative. A questo fine quanto programmato dall’Istituto, d’intesa con il Comitato Nazionale per le celebrazioni della morte di Giacomo Matteotti, prevede un calendario particolarmente ricco di attività nei diversi settori nei quali la Fondazione, secondo le sue finalità statutarie, tradizionalmente opera.

A tale proposito si rammenta che, già nel 2021, la Fondazione si era fatta promotrice della costituzione di appositi organismi per le celebrazioni e che all’esito di tali iniziative sono stati ufficialmente costituiti – su nostra diretta istanza – dalla Consulta del Ministero della Cultura - Direzione Generale per l’Educazione, la ricerca e gli istituti di cultura (di seguito: MiC- DG ERIC): 1) il Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della morte di Giacomo Matteotti (“Matteotti100. Memoria della libertà”, DM 20/04/2022, n. 172) e 2) la Commissione Scientifica per l’Edizione Nazionale dei Processi Matteotti (“I processi dello Stato liberale, fascista e repubblicano”, DM 08/04/2022, n. 140) che, parzialmente finanziati dal MiC, sono operativi, rispettivamente, per il triennio 2022-2024 e per il quinquennio 2022-2026. Le numerose attività in programma nell’ambito delle celebrazioni ufficiali saranno dettagliatamente descritte e rendicontate a parte, come previsto

dalla normativa di riferimento per i centenari di interesse nazionale (Legge 1° gennaio 1997, n. 420 e dalla Circolare n. 6 del 25 febbraio 2021 MiC – DG ERIC).

Tutto ciò premesso, adottando, come di consueto, la ripartizione tematica delle precedenti relazioni programmatiche, di seguito si riporta l'attività pianificata per il 2024 dalla Fondazione Giacomo Matteotti - ETS nei diversi settori: 1. Attività editoriale; 2. Convegni, seminari, iniziative di formazione e presentazioni; 3. Ricerca; 4. Mostre e rappresentazioni teatrali; 5. Biblioteca ed Emeroteca; 6. Fondi d'archivio e materiale documentario.

## **1. Attività editoriale**

### *1.1 Periodici*

Nell'anno 2024 la Fondazione continuerà la pubblicazione della rivista culturale «Tempo Presente» (ISSN 1971-4939 per l'edizione cartacea; ISSN 2532-8999 per l'edizione online), fondata da Ignazio Silone e Nicola Chiaromonte, poi diretta nella Nuova Serie, dal 1980 al 2020, da Angelo G. Sabatini e attualmente da Alberto Aghemo. Nel corso del 2024 saranno pubblicati quattro ampi fascicoli monografici con interviste, saggi e contributi originali di autorevoli personalità del mondo della cultura e delle istituzioni, oltre a un «Numero speciale Abruzzo» curato dalla redazione di Pescara della rivista per la settimana siloniana del mese di agosto, come da convenzione a suo tempo sottoscritta con il Comune di Pescara e con il locale Centro Studi Ignazio Silone. È inoltre prevista la pubblicazione di monografie in forma di Quaderni, direttamente pubblicati nelle edizioni della Fondazione Giacomo Matteotti.

Per il 2024 sono in programma fascicoli monografici di seguito indicati:

N. 517-519, gennaio-marzo 2024

NETX UE

LA NUOVA FRONTIERA DELL'EUROPA

Regionalismi, rappresentanze e identità culturali di un nuovo “Vecchio Continente”. In collaborazione con l'Istituto di Studi politici “San Pio V”, con Unitelma Sapienza - Università degli Studi di Roma e con la Fondazione Circolo Fratelli Rosselli.

Una riflessione sullo «stato dell'Unione», sull'avanzamento del processo di integrazione e sulle politiche comunitarie presenti e a venire dell'imminenza delle elezioni europee. Contributi di Felice Besostri, Giuliano Pisapia, Daniela Rondinelli, Mario Carta, Nicolò Conti, Paolo De Nardis, Aldo Ferrara, Efisio Planetta, Cinzia Dato, Valdo Spini, Andrea Pucetti, Rossella Baldazzi, Roberto Boschi, Blando Palmieri et Alii.

N. 520-522, aprile-giugno 2024

ETICA DELL'INFORMAZIONE

FATTI E OPINIONI NELL'ERA DELLA POSTVERITÀ

Essere e dover essere nel sistema della comunicazione, in collaborazione con il Consiglio nazionale dell'Ordine dei giornalisti. Contributi di Carlo Bartoli, Franco Ferrarotti, Aldo Cazzullo, Paolo De Nardis, Alberto Aghemo, Angelo S. Angeloni et Alii.

N. 523-525, luglio-settembre 2024

GIACOMO MATTEOTTI

CENTO ANNI DI ANTIFASCISMO

Riflessioni sull'attualità del pensiero matteottiano a cento anni dall'assassinio dell'esponente socialista. Numero speciale realizzato in collaborazione con il Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della morte di Giacomo Matteotti. Saggi e contributi di: Sergio Mattarella, Liliana Segre, Maurizio Degl'Innocenti, Stefano Caretti, Alberto Aghemo, Roberto Morassut, Rossella Pace, Mauro Canali, Giampiero Buonomo, Lucio Villari et Alii.

N. 526-528, ottobre-dicembre 2024

INTELLIGENZA ARTIFICIALE E ROBOTICA

ORIZZONTI TECNOLOGICI, ETICI E POLITICI

Profili giuridici, etici e normativi di una rivoluzione che da tecnologica è divenuta antropologica. Numero realizzato in collaborazione con Unitelma Sapienza - Università degli Studi di Roma, CNR - Consiglio Nazionale delle ricerche e con la Fondazione Rita Levi Montalcini. Saggi e contributi di: Annamaria Bosco Tedeschini Lalli, Piera Levi-Montalcini, Giacomo Marramao, Luciano Floridi, Massimo Durante, Stefano Quintarelli, Alessandro Longo, Guido Scorza et Alii.

Supplemento di «TEMPO PRESENTE» N. 523-525\_2024

FONTAMARA E DINTORNI

LA MARSICA E IL PAESAGGIO INTERIORE DI IGNAZIO SILONE

Con saggi e contributi di Liliana Biondi, Filippo La Porta, Mirko Zauri, Angelo S. Angeloni, Alberto Aghemo, Sergio Venditti, Alberto Vacca et Alii.

«QUADERNO DI TEMPO PRESENTE» N. 1/2024

GIACOMO MATTEOTTI 100

UNA LEZIONE DI LIBERTÀ, NEL CENTENARIO DELL'ASSASSINIO

In collaborazione con il Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della morte di Giacomo Matteotti "Memoria della libertà" e con l'Edizione Nazionale dei processi Matteotti - "I processi dell'età liberale, fascista e repubblicana". Con saggi e interventi di Maurizio Degl'Innocenti, Stefano Caretti, Lucio Villari, Mauro Canali, Giampiero Buonomo, Michele Di Sivo, Eugenio Capozzi, Ester Capuzzo, Anna Foa, Alberto Aghemo, Rossella Pace et Alii. Un'ampia sezione del Quaderno sarà dedicata alle attività di formazione ispirate ai valori di democrazia, libertà e giustizia sociale di Giacomo Matteotti in un quadro di iniziative rivolte ai giovani e alle scuole per la promozione della cittadinanza attiva.

«QUADERNO DI TEMPO PRESENTE» N. 2/2024

ROBERTO DUCCI E TEMPO PRESENTE

Alberto Aghemo e Rossella Pace (a cura di), Roberto Ducci e «Tempo Presente». Articoli e testimonianze di una stagione cruciale del Novecento, presentazione di Guido Lenzi. Gli snodi politici internazionali del secondo dopoguerra negli articoli di un grande diplomatico per la rivista fondata da Nicola Chiaromonte e Ignazio Silone.

### 1.2 *Monografie*

È programmata la pubblicazione dei volumi:

1. Giuseppe Amari, Antonio Palma e Riccardo Pescosolido, *Matteotti e noi*. Una lezione di libertà, graphic novel realizzata con la consulenza storica di Stefano Caretti. Con saggi e contributi di Alberto Aghemo, Vittorio Pavoncello, Giovanna Leone, Anna Maria Fratantoni, Anna Maria Claudia Ciccia e Salvatore Laudani.

La graphic novel è integrata da una versione audiovisiva in video animazione, da una versione teatrale destinata alle scuole, da un'ampia antologia di scritti di e su Giacomo Matteotti e, infine, da un kit formativo destinato agli istituti di istruzione secondaria di secondo grado, a integrazione dello studio dell'Educazione civica. Collana "Formazione Scuola Cittadinanza Attiva", edizione illustrata in formato album della Fondazione Giacomo Matteotti, Roma 2024, pp. 200.

2. Alberto Aghemo, *La scuola di Matteotti*. Istruzione, democrazia e riscatto sociale, in occasione del centenario Matteotti si pubblica la prima ampia monografia sull'impegno di un'intera vita per la scuola del grande politico riformista. Il volume, che comprende un'ampia appendice documentale, è edito nella collana "Studi di Storia e politica" (n. 7) della Fondazione Giacomo Matteotti per i tipi di Rubbettino Editore, Soveria Mannelli 2024, pp. 400.

3. A. Aghemo, A. Meccariello, C. Ocone (a cura di), Gustavo Herling, coscienza critica del Novecento. La pubblicazione, inserita nella collana "Testimonianze e ricerche", sarà realizzata in collaborazione con l'Istituto Polacco di Cultura, con Marta Herling, Adrianna Siennicka, Goffredo Fofi, Wlodek Glodkorn, Magdalena Śniedziewska et Alii. Collana "Testimonianze e Ricerche", diretta da Alberto Aghemo e Rossella Pace, Edizioni della Fondazione Giacomo Matteotti, Roma 2024, pp. 190.

### 1.3 *Pubblicazioni multimediali*

1. Sarà ultimato e distribuito il film *Matteotti e noi*. Una lezione di libertà, che accompagna l'edizione dell'omonimo volume; il filmato – live action e grafica per una durata di 30', interpretato da Elena Cotugno Comaneci nei ruoli di Giacomo e Velia Matteotti – è destinato agli studenti delle scuole superiori quale strumento di formazione alla cittadinanza attiva. Adattamento e regia di Luca Di Cecca, grafica di Antonio Palma e musiche originali del M.o Dario Vero; consulenza scientifica di Stefano Caretti, consulenza storica di Alberto Aghemo; produzione esecutiva della L&C di Caterina De Mata per conto della Fondazione Giacomo Matteotti, Roma 2024.

2. *Matteotti 100*. Memoria della libertà è il titolo dell'audiovisivo di 90' prodotto dalla Fondazione Giacomo Matteotti per registrare eventi, testimonianze e interviste in occasione delle celebrazioni del centenario della morte di Giacomo Matteotti. Il filmato sarà realizzato dall'Istituto

in collaborazione con il Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario, con il montaggio e l'editing di Patrizia Arizza, e sarà liberamente distribuito per il tramite dei siti web e dei social network della Fondazione, oltre che nelle scuole a supporto dell'attività formativa e delle iniziative per la memoria matteottiana.

## 2. Convegni, seminari, iniziative di formazione e presentazioni

Quanto all'attività convegnistica, seminariale e di formazione, come di consueto diverse iniziative sono state pianificate in collaborazione con Università, associazioni e istituzioni culturali, pubbliche e private, oltre che con il Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della morte di Giacomo Matteotti, come di seguito indicato.

### 2.1 Convegni

- Il 17 aprile 2024, a Napoli, presso l'Università degli studi Suor Orsola Benincasa, in collaborazione con la Fondazione Giacomo Matteotti - ETS, presso la Sala degli Angeli, convegno sul tema Il pensiero antitotalitario in Italia. Apertura dei lavori del Magnifico rettore, Lucio d'Alessandro. Prima sessione, presiede Paola Villani; a seguire relazioni di: Maurizio Degl'Innocenti, "Giacomo Matteotti: socialismo e patrimonio delle libertà occidentali"; Cesare Panizza, "Nicola Chiaromonte: l'esilio e le origini della cultura antitotalitaria"; Alberto Aghemo, "L'umanesimo politico di Ignazio Silone"; Renata Viti Cavaliere, "La città del Dio ateo. La riflessione sul totalitarismo nell'ultimo Croce"; Maurizio Griffo, "Carlo Antoni e la libertà nell'epoca della 'lotta contro la ragione'". Seconda sessione, presiede Rossella Pace: Dino Cofrancesco, "Vittorio Zincone e l'analisi dello Stato totalitario"; Tommaso E. Frosini, "L'Associazione italiana per la libertà della cultura e «Tempo Presente»: un'alleanza di civiltà"; Eugenio Capozzi, "Nicola Matteucci: la tradizione del costituzionalismo contro il parossismo del potere"; Corrado Ocone, "Norberto Bobbio e il totalitarismo"; l'evento sarà dedicato alla memoria di Piero Craveri, recentemente scomparso.

- Il 26 giugno 2023 a Fratta Polesine, presso e in collaborazione con la Casa Museo Matteotti, giornata di studi sul tema Matteotti e il Polesine. Origine, ascesa e repressione del socialismo rurale con interventi e relazioni di Maurizio Degl'Innocenti, Gianpaolo Romanato, Stefano Caretti, Ludovica Mutterle, Carlo Fumian, Alberto Aghemo, Rossella Pace, Claudio Modena, Pier Luigi Bagatin e Luigi Contegiacomo. In collaborazione con il Comitato nazionale per le celebrazioni del centenario della morte di Giacomo Matteotti e con l'Edizione nazionale dei processi Matteotti.

- Il 12 settembre a Roma, presso la sede di via dell'Arco del Monte, in collaborazione con la Fondazione Giuseppe Emanuele e Vera Modigliani - ESSMOI, con il Centro per la Filosofia Italiana, con l'Istituto Polacco di Cultura e con la rivista «Tempo Presente», con il patrocinio della Presidenza della Camera dei deputati si tiene il convegno sul tema Gustavo Herling, coscienza critica del Novecento. Sono previsti interventi di Corrado Ocone, Marta Herling Onofrio Curtaia, Alberto Aghemo, Aldo Meccariello, Filippo La Porta, Dino Cofrancesco, Adrianna Siennicka, Goffredo Fofi, Giorgio La Malfa et Alii.

- Nei giorni 4 e 5 ottobre 2024 a Roma, presso la Camera dei Deputati, Sala della Lupa, è in programma il convegno internazionale sul tema Matteotti e l'Europa, organizzato dal nostro Istituto in collaborazione con il Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della morte di Giacomo Matteotti e con la Fondazione di Studi storici Filippo Turati, insieme con l'Università degli Studi Suor Orsola Benincasa di Napoli in occasione del 100° anniversario della morte di Giacomo Matteotti. Il convegno sarà articolato in tre sessioni di mezza giornata ciascuna, con relazioni e panel di esperti. Con relazioni e interventi di (indicativo): Alberto Aghemo, Fondazione G. Matteotti "Presentazione"; "La famiglia", Gianpaolo Romanato, Università di Padova; "Gli studi giuridici", Paolo Passaniti, Università di Siena; "L'amministratore locale", Maurizio Punzo, Università di Milano; "Matteotti e il socialismo", Maurizio Degl'Innocenti, Fondazione di Studi storici; "Contro il fascismo", Giovanni Sabbatucci, Sapienza Università di Roma; "Il delitto e il processo", Mauro Canali, Università di Camerino; "Matteotti e la Francia", Jérôme Grévy, Université de Poitiers; "In Inghilterra", Anna Rita Gabellone, Università del Salento; "Nell'area balcanica", Ferenc Bódi, Centro per le Scienze Sociali dell'Accademia delle Scienze d'Ungheria; "Il mito di Matteotti", Stefano Caretti, Università di Siena. Seguiranno panel di esperti con la partecipazione di Alessandro Roncaglia, Anna Foa, Valdo Spini et Alii.

Nel biennio 2024-25 sono inoltre pianificati ulteriori impegni articolati nello schema "ricerca – convegno – pubblicazione", sempre in collaborazione con Università e Istituzioni culturali di settore. Si riportano di seguito i temi che saranno oggetto delle ricerche e delle successive attività convegnistico-seminariali ed editoriali:

1. Informazione e intelligenza artificiale: editoria e professione tra etica e cambiamento in collaborazione con gli Ordini dei Giornalisti di Roma e dell'Abruzzo.
2. Democrazia digitale. Minacce e opportunità dell'agorà globale in collaborazione con Unitelma Sapienza - Università degli studi di Roma, «Forma politica» e Clio Informatica.
3. Migrazioni. Politiche, economie e culture di un mondo in marcia: principi, valori e limiti della cultura dell'accoglienza in collaborazione con L'istituto di Scienze politiche "San Pio V", l'Istituto di ricerche Idos e Unitelma Sapienza - Università degli studi di Roma.
4. L'agorà del XXI secolo. La disintermediazione della comunicazione politica nell'era dei social media in collaborazione con l'Istituto di Studi politici "S. Pio V" di Roma.

## 2.2 *Seminari e corsi*

Sono inoltre in programma seminari sui temi:

- Giornalismo, new media e social network, Alberto Aghemo e Lucia Visca in collaborazione con l'Ordine dei Giornalisti di Roma e dell'Abruzzo e con la Fondazione Murialdi per il giornalismo;
- Ambiente, sostenibilità e gestione del territorio, Roberto Morassut e Alberto Aghemo;
- I nudge per l'amministrazione digitale, Andrea Casu e Donato Limone;
- L'informazione come lavoro: nuovi sbocchi professionali per i laureati in scienze della comunicazione e per i diplomati delle scuole di giornalismo seminario di aggiornamento

professionale in collaborazione con l'Ordine dei Giornalisti di Roma e con la Fondazione Murialdi per il giornalismo.

Nell'ambito della collaborazione con l'AITEF, Associazione degli Italiani all'Estero, è in programma una nuova tavola rotonda/seminario sul tema Il problema della cittadinanza e l'esercizio dei diritti per i migranti, con il patrocinio dell'UNHCR (Agenzia delle Nazioni Unite per i Rifugiati politici).

Le attività seminariali sopra indicate sono indirizzate agli studenti delle scuole superiori di Roma e del Lazio, agli studenti universitari, agli operatori sociali del Terzo Settore.

### *2.3 Attività di formazione*

(NB: Le attività di formazione della Fondazione sono tenute a titolo gratuito, coerentemente con le finalità statutarie e la natura di ETS dell'Istituto)

Piano di formazione ai valori della legalità, dell'inclusione e della cittadinanza attiva. Il progetto formativo prosegue per l'anno scolastico 2023/24 l'opera didattica avviata sul tema "Giacomo Matteotti nelle scuole. Un programma per la democrazia, la libertà e la cittadinanza attiva" ed è condotto in stretta collaborazione con la Fondazione di Studi storici Filippo Turati e con il MIM - Direzione generale per lo Studente, l'Inclusione e l'Orientamento scolastico. I seminari si svolgeranno prevalentemente online e saranno finalizzati ad attività formative per i docenti e informative per gli studenti nell'ambito delle iniziative di promozione dell'edizione 2023-2024 del Concorso nazionale "Matteotti per le scuole. Ricordare Matteotti e la sua testimonianza di libertà e democrazia". Gli incontri seminariali sono condotti da Maurizio Degl'Innocenti, Luigi Tomassini, Maria Costanza Cipullo, Rossella Pace e Alberto Aghemo.

Presso le scuole superiori di Roma e del Lazio è previsto un ciclo di lezioni sul tema Revitalizing Europe. L'Europa e due velocità, politica e istituzioni dell'Unione europea, in collaborazione con la Fondazione Economia dell'Università di Tor Vergata, con il coordinamento scientifico-didattico del Prof. Luigi Paganetto.

Nel corso dell'anno scolastico 2023/24, nel periodo gennaio-giugno 2024, sarà portato a compimento dall'Istituto, in stretta collaborazione con il Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della morte di Giacomo Matteotti, con il sostegno del Consiglio della Regione Campania e con la collaborazione didattica e organizzativa dell'Università degli Studi di Napoli Suor Orsola Benincasa, un ampio ciclo di webinar e di incontri formativi in presenza per il centenario matteottiano per le scuole superiori dei principali plessi scolastici della Regione Campania. Per la circostanza è stata realizzata, sempre con il contributo regionale, un'edizione speciale "Regione Campania" del volume Matteotti 100 nelle scuole. La lezione civile, morale e politica di un martire della democrazia, con una Presentazione del presidente del Consiglio regionale della Campania, Gennaro Oliviero.

Sul tema "Ricordare Giacomo Matteotti e la sua testimonianza di libertà e di democrazia" sono previsti seminari e attività formative da tenersi presso le scuole superiori di Roma e del Lazio, dell'Abruzzo e della Toscana, anche nell'ambito del Protocollo d'intesa triennale sottoscritto,

unitamente alla Fondazione di Studi storici Filippo Turati, con il Mi - Direzione generale per lo Studente, l’Inclusione e l’Orientamento scolastico. Ulteriori iniziative a carattere nazionale sono previste nell’ambito del menzionato Protocollo d’intesa per “offrire alle istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado un sostegno alla formazione storica e civile ricordando la figura e la testimonianza di Giacomo Matteotti per promuovere tra i giovani un modello di cittadinanza attiva e consapevole”.

Concorsi a premi: Concorso nazionale “Matteotti per le scuole”, edizione per l’A.S. 2023/24. Per l’edizione del centenario è prevista la premiazione nella primavera del 2024, all’esito della valutazione da parte della commissione esaminatrice degli elaborati che dovranno pervenire entro il termine del 29 febbraio. A partire da questa edizione il concorso è aperto alla partecipazione nelle scuole medie. Si segnala inoltre l’istituzione di un premio speciale del centenario per la grafica: il manifesto che risulterà vincitore sarà utilizzato per promuovere tutte le iniziative organizzate dal Comitato nazionale per le celebrazioni matteottiane.

Concorsi a premi: Concorso nazionale “Matteotti per le scuole”, edizione per l’A.S. 2024/25. Varato in collaborazione con il MI - Direzione generale per lo Studente, l’Inclusione e l’Orientamento scolastico e con la Fondazione di Studi Storici Filippo Turati, il concorso nazionale “Matteotti per le scuole” è rivolto, a livello nazionale, agli alunni della scuola superiore di primo e secondo. La decima edizione del Concorso nazionale “Matteotti per le scuole”, sarà bandito nel mese di settembre 2024 e gli studenti delle scuole superiori saranno invitati a realizzare elaborati scritti, ovvero grafici o multimediali. A supporto dell’edizione 2024/25, come per le precedenti, sarà attivata un’ampia rete di contatti con gli istituti e saranno realizzati webinar di carattere formativo e informativo rivolti ai docenti e agli studenti.

Sul tema Il potere della parola. La memoria di Giacomo Matteotti a un secolo dall’assassinio, in convenzione con il Liceo Statale “Sandro Pertini” di Genova e con l’ILSREC - Istituto Ligure per la storia della Resistenza e dell’età contemporanea “Raimondo Ricci” - Fondazione ETS, si darà corso alle pianificate attività di PCTO e a un articolato calendario di iniziative formative, estese ad altre scuole superiori di Genova e della Liguria.

Tra i numerosi incontri formativi sul tema de L’eredità civile e politica di Giacomo Matteotti a un secolo dall’assassinio segnaliamo quelli già definiti che si terranno: a Roma il 25 marzo 2024, presso il Liceo Scientifico “Primo Levi” con Roberto Morassut e Alberto Aghemo; sempre a Roma, nel mese di marzo, presso il Liceo Scientifico “Amedeo Avogadro”, con Aldo Meccariello e Alberto Aghemo, e a Carrara il 22 aprile 2024 presso di IIS “Zaccagna-Galilei” con Valdo Spini e Alberto Aghemo.

## 2.4 Presentazioni di volumi

È prevista nel 2024 la presentazione delle più recenti pubblicazioni edita dalla Fondazione Matteotti e di altre edizioni di apprezzabile interesse civile, scientifico e culturale. Le presentazioni di seguito indicate, già programmate, sono meramente indicative di un’intensa attività di promozione

culturale ed editoriale, che avverrà sia in presenza, quando possibile, che online, sulla piattaforma professionale utilizzata dell'Istituto.

a) Il 16 gennaio 2024, alle 16:30, nella sede di Via dell'Arco del Monte, 99/a in collaborazione con la Fondazione Giuseppe Emanuele e Vera Modigliani - ESSMOI, presentazione di *Exil*, di Vera Funaro Modigliani nella nuova edizione critica in lingua francese curata da Brando e Paolo Edoardo Fornaciari. Ne discutono con i Curatori Anna Foa, Alberto Aghemo e Antonio Tedesco.

b) Il 26 gennaio 2023, alle 17:00, nella sede di Via dell'Arco del Monte, 99/a, presentazione del libro di Roberto Sciarone, 1923, *la nascita della Repubblica di Turchia. Da Costantinopoli ad Ankara quale futuro?*; ne discutono con l'Autore Alessandra Moretti, Attilio Bombardieri, Antonello Folco Biagini, Fabio L. Grassi, Antonio De Rinaldis e Alberto Aghemo; modera Valentina Diaconale. L'evento è in collaborazione con la Fondazione G.E. e V. Modigliani - ESSMOI.

c) Il 26 gennaio 2024 alle 20:30, presso la Biblioteca Comunale di Villadose (RO), la Fondazione organizza insieme all'ANPI la presentazione del libro di Rossella Pace, *I liberali non hanno canzoni*. L'Autrice dialoga con Luigi Migliorini e con il pubblico.

d) Mercoledì 7 febbraio 2024 alle ore 17, nella sede di Via dell'Arco del Monte, 99/a in collaborazione con la Fondazione Giuseppe Emanuele e Vera Modigliani - ESSMOI, presentazione delle *Lettere ai familiari (1891-1945)* di Giuseppe Emanuele Modigliani; Ristampa anastatica. Con interventi di Anna Foa, Alberto Aghemo, Andrea Ricciardi, Luisa Montevicchi e dei curatori Paolo Edoardo Fornaciari, Maria Gabriella d'Amore e Viviana Simonelli.

e) L'8 marzo 2024 alle ore 17:00, in collaborazione con le riviste «*Àgalma*» e «*Tempo Presente*» nella sede di Via dell'Arco del Monte, 99/a, presentazione di *Now here Residenze attive*, con Mario Biagini, Stefano Bollani, Luca Formenton, Freddy Paul Grunert, Luigi Antonio Manfreda e Alberto Aghemo.

f) Il 19 marzo 2024, alle ore 17:00 presso la Sala Matteotti in Palazzo Theodoli della Camera dei deputati, presentazione del libro di Mirko Grasso, *L'oppositore. Matteotti contro il fascismo*; ne discutono con l'Autore Giovanni Grasso, Mauro Canali, Andrea Ricciardi e Alberto Aghemo; modera Rossella Pace.

g) Il 22 aprile 2024 alle 17:00 presso l'aula magna dell'accademia di Belle Arti di Carrara, presentazione nel libro di Alberto Aghemo, *La scuola di Matteotti. Istruzione, democrazia e riscatto sociale*; con l'autore ne discutono Valdo Spini, Riccardo Canesi e rappresentanti dell'ANPI di Massa e Carrara.

h) Incontri matteottiani. Un secolo di antifascismo è il titolo di un ciclo di incontri che, con cadenza bisettimanale, si terranno a partire dalla primavera e per tutto il 2024 presso la sede di Via dell'Arco del Monte 99/a in Roma, in collaborazione con la Fondazione G.E. e V. Modigliani - ESSMOI e con la Fondazione Circolo Fratelli Rosselli per presentare le numerose pubblicazioni monografiche edite in occasione del centenario della morte di Giacomo Matteotti. Tra queste, le opere di: Alberto Aghemo, Giuseppe Amari e Antonio Palma, Paolo Bagnoli, Giampiero Buonomo, Mauro Canali, Stefano Caretti e Marzio Breda, Maurizio Degl'Innocenti, Federico Fornaro, Mimmo Franzinelli, Mario Gianfrate, Mirko Grasso, Daniele Negri, Paolo Passaniti, Teodoro Reale, Gianpaolo Romanato, Massimo L. Salvatori, Valdo Spini, Alberto Vacca, Vittorio Zincone et Alti.

i) Ulteriori presentazioni saranno dedicate nel corso del 2024 alle pubblicazioni della Fondazione Giacomo Matteotti - ETS e alle novità editoriali più significative, con il concorso attivo di autori, editori e autorevoli istituzioni culturali.

### 2.5 *Commemorazioni matteottiane*

Per la ricorrenza del centenario dell'assassinio di Giacomo Matteotti, il 10 giugno del 2024, si terranno convegni commemorativi in adeguate sedi istituzionali, oltre alla consueta cerimonia organizzata a Lungotevere Arnaldo da Brescia, in prossimità della stele dedicata a Matteotti e nel pomeriggio a Riano, presso la Macchia della Quartarella. Altre iniziative saranno promosse nelle scuole della Capitale e del Lazio. I convegni e i seminari, centrati sull'attualità dell'eredità civile e ideale di Matteotti, si avvarranno come di consueto dei contributi di autorevoli storici e saranno elettivamente rivolti al pubblico giovanile e alle scuole.

In occasione delle celebrazioni del 10 giugno 2024 si attiverà, d'intesa con il Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della morte di Giacomo Matteotti, un coordinamento delle iniziative che si terranno nei luoghi della memoria matteottiana, con particolare riguardo – oltre alle menzionate iniziative su Roma – a quanto verrà programmato a Milano, a Comasine di Pejo, a Rovigo, a Fratta Polesine, a Ferrara, a Bologna, a Chieti e a Messina. Nella circostanza sono previste, oltre alle iniziative strettamente commemorative, anche mostre, concerti, spettacoli teatrali, proiezioni cinematografiche, videomapping.

## 3. Ricerca

Per il 2024 è prevista la conclusione del progetto di ricerca “MATTEOTTI E NOI. Una lezione di libertà”, cofinanziato dalla Struttura di Missione per gli anniversari nazionali e gli eventi sportivi nazionali e internazionali della Presidenza del Consiglio dei Ministri. Il progetto ha l'ambizione di proporsi come un programma polifunzionale declinato in più modalità realizzative, in grado di coniugare una rappresentazione per immagini, in forma di graphic novel, alla capacità di cattura della videoanimazione per conseguire il massimo coinvolgimento emotivo dei ragazzi in un'azione drammatica pensata per essere rappresentata dalle scuole e nelle scuole, offrendo al contempo un kit formativo di base utile per la conoscenza (e l'insegnamento) della lezione ideale e civile di Matteotti e, insieme, degli eventi più significativi del Novecento italiano, con un particolare focus sulle origini della Carta costituzionale e dei suoi valori fondativi. Il progetto, la cui valenza è al contempo narrativa e formativa, intende proporre ai giovani e alle scuole una narrazione della testimonianza umana e politica di Giacomo Matteotti non oleografica né di maniera, ma piuttosto centrata sulla sua fede in idealità e valori che sono a fondamento della cultura civile dell'Italia repubblicana e delle sue istituzioni.

L'intero progetto – che si compone, come accennato, di una graphic novel dedicata a Giacomo Matteotti, di un filmato, di una versione teatrale, di un'ampia antologia degli scritti di e su Matteotti e, infine, di un kit formativo articolato in 5 moduli e altrettanti sotto-moduli, studiato per le scuole dei diversi ordini e gradi al fine di costituire un utile supporto allo studio della storia contemporanea e dell'educazione civica – è ideato e attuato da un'équipe specializzata che comprende storici

contemporaneisti, pedagogisti, psicologi della comunicazione, grafici ed esperti nelle tecnologie audiovisive e di videoanimazione. La graphic novel è realizzata, nelle sue diverse versioni, dalla Fondazione Giacomo Matteotti - ETS e sarà pubblicata nella collana FORMAZIONE SCUOLA CITTADINANZA ATTIVA, sotto il coordinamento di un autorevole comitato scientifico. Il progetto sarà presentato in corso di realizzazione – in via sperimentale – nella primavera e a un numero selezionato di plessi scolastici in vista di una attività di disseminazione e di pieno utilizzo didattico sull'intero territorio nazionale che andrà a regime con gli anni scolastici 2023/24 e 2024/25, in concomitanza con le celebrazioni del centenario della morte di Giacomo Matteotti. Hanno collaborato al progetto per la parte scientifica e didattica: Alberto Aghemo, Giuseppe Amari, Stefano Caretti, Anna Maria Claudia Ciccia, Maurizio Degl'Innocenti, Anna Maria Fratantoni, Luca Di Cecca, Salvatore Laudani, Giovanna Leone, Antonio Palma, Liliana Segre, Vittorio Pavoncello.

Prenderà avvio nella primavera del 2024, con l'auspicabile sostegno della Presidenza del Consiglio dei ministri - Struttura di Missione per gli anniversari nazionali e per gli eventi sportivi nazionali e internazionali e del MiC - DG ERIC, sotto gli auspici del Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della morte di Giacomo Matteotti e con la collaborazione scientifica della Fondazione gli Studi storici Filippo Turati di Firenze, il progetto di ricerca e di formazione "MVM - Museo Virtuale Matteotti" che intende celebrare la figura del politico polesano e illustrarne l'alta eredità civile e morale attraverso un percorso espositivo permanente virtuale, consultabile on line su un apposito sito web, realizzato ad hoc in versione bilingue italiana e inglese. Il progetto prevede la progettazione e attuazione di un percorso virtuale – appositamente allestito per un pubblico elettivamente giovanile – che illustri la figura umana, intellettuale e storica di Giacomo Matteotti e la sua testimonianza politica nel contesto della storia del Novecento italiano ed europeo.

Composto da sale virtuali da visitare sia online che presso la sede di Istituto – tramite pannelli e totem touch screen – MVM si propone come struttura ad albero, interattiva e aperta, in grado di essere accresciuta e implementata nel tempo e di acquisire nuova documentazione sia sul fronte degli esiti della più recente ricerca storico-scientifica sulla figura di Matteotti, sia con riferimento agli elaborati su Matteotti realizzati dagli studenti nell'ambito delle attività formative e creative promosse nelle scuole. Il museo si avvale dell'ampio repertorio iconografico e documentale raccolto per le celebrazioni del centenario, declinandolo in narrazioni multimediali in grado di coniugare un alto livello di suggestione con una forte valenza informativa e formativa. Il percorso museale sarà integrato da realizzazioni multimediali realizzate ad hoc e comprenderà, per il pubblico giovanile, offerte di gaming e di edutainment. Il progetto si avvale della consulenza scientifica di Stefano Caretti e Maurizio Degl'Innocenti, della ricerca storica di Alberto Aghemo e di Rossella Pace, della progettazione museale multimediale di Anna Villari e del supporto computergrafico della Light & Color di Caterina de Mata.

#### **4. Mostre e rappresentazioni teatrali**

##### **4.1 Mostre**

Proseguiranno intensamente, nel corso del 2024, gli allestimenti in Italia e all'estero della Mostra GIACOMO MATTEOTTI. Ritratto per immagini, realizzata dal Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della morte di Giacomo Matteotti, in collaborazione con la Fondazione di Studi storici Filippo Turati e con la Fondazione Giacomo Matteotti. La mostra, curata da Stefano

Caretti e da Maurizio Degl’Innocenti, è stata allestita sul progetto dell’architetto Monica Mengoni, con l’organizzazione generale di Rossella Pace, Segretario del Comitato Nazionale e segretario generale del nostro Istituto. L’esposizione ha carattere itinerante ed è prevalentemente composta da pannelli fotografici che riproducono immagini e documenti relativi alla vita di Giacomo Matteotti, alla sua militanza politica, alla sua testimonianza civile e, infine, all’assassinio, ai processi e al mito post mortem del martire antifascista.

Dopo gli allestimenti presso la Camera dei deputati a Roma e presso l’Università Suor Orsola Benincasa di Napoli dell’autunno 2023, la mostra è nel mese di gennaio 2024 allestita presso la sede dell’Archivio di Stato di Caserta a Palazzo Reale, con ingresso da Piazza Carlo di Borbone. Seguiranno, sempre con la collaborazione del nostro Istituto, ulteriori allestimenti presso l’Università di Pisa, presso l’Archivio di Stato di Napoli, presso l’Istituto di Cultura italiano di Londra, presso l’Accademia dei Lincei Di Roma, e a seguire, a Milano, Bolzano, Monaco di Baviera. Ulteriori allestimenti e destinazioni sono saranno definiti nel corso dell’anno e programmati anche per il 2025.

La Fondazione è anche attivamente presente nel comitato scientifico della Mostra “Giacomo Matteotti vita e morte di un padre della democrazia”, che si inaugura a Roma il 29 febbraio 2024 e resterà aperta sino al 10 giugno, ospitata nel Museo di Roma, presso Palazzo Braschi, sotto gli auspici del Comune di Roma Capitale. L’esposizione, presentata da Miguel Gotor a nome dell’amministrazione capitolina, è curata da Mauro Canali; il Segretario generale della Fondazione, Rossella Pace, contribuisce al catalogo con un saggio.

#### *4.2 Rappresentazioni teatrali*

Riprenderanno nel corso del 2024 nelle scuole romane e di tutto il territorio nazionale le rappresentazioni della versione teatrale di Matteotti e noi. Una lezione di libertà (v. supra), per la regia e con il coordinamento artistico di Vittorio Pavoncello, al fine di conseguire il massimo coinvolgimento, anche emotivo, dei giovani e di stimolarne la creatività e la partecipazione attiva. Si procederà sulla base delle esperienze maturate nel laboratorio teatrale dell’Istituto “Gianicolo” del Plesso scolastico “Manzoni” di Roma.

Proseguirà nel corso del 2024 l’attività formativa e di laboratorio teatrale legata al progetto Il racconto della Costituzione, ultimato lo scorso anno. Il progetto, esteso nelle sue attività didattiche e di supporto allo studio della storia contemporanea e dell’educazione civica agli anni scolastici 2022/23 e 2023/24, prevede la messa in scena nella versione teatrale della pièce, curata insieme alle note di regia da Vittorio Pavoncello, presso gli istituti di istruzione di primo e secondo grado coinvolti nelle iniziative didattiche di Istituto.

La Fondazione ha offerto il proprio patrocinio e la consulenza storico-scientifica per la realizzazione della pièce di Carmen Sepede, Io sono tempesta. Il delitto Matteotti, regia di Emanuele Gamba, produzione esecutiva di Diego Florio, con il sostegno della Fondazione Molise. Lo spettacolo, di apprezzabile valenza civile e formativa, è destinato prevalentemente ai ragazzi e ne è stata programmata per il 2024 la rappresentazione, con il sostegno della Presidenza del Consiglio dei Ministri, nelle scuole del territorio nazionale e presso la Casa Museo Matteotti di Fratta Polesine.

Proseguirà nel 2024 il sostegno alla tournée della pièce teatrale Giacomo, messa in scena dal Teatro dei Borgia e interpretata da Elena Cotugno Comaneci, che ha ottenuto il patrocinio e la supervisione storica del nostro Istituto e ha esordito a Roma, in versione ridotta, in occasione dell'intitolazione a Matteotti della Sala della Camera dei deputati in Palazzo Theodoli. Lo spettacolo, che ha forte valenza drammatica e pedagogica e si avvale della regia di Giampiero Borgia, sarà messo in scena nel 2024 in numerose città italiane tra cui Genova, La Spezia, Milano, Bologna, Trieste e Pesaro; sarà anche a Fratta Polesine in aprile e il 10 giugno a Roma, in occasione delle celebrazioni ufficiali del centenario della morte di Giacomo Matteotti.

## **5. Biblioteca ed emeroteca**

Nell'anno 2024, la Biblioteca/Emeroteca e l'Archivio di Istituto saranno pienamente operativi nella nuova sede di Via dell'Arco del Monte n. 99/a, in Roma. La ricollocazione del patrimonio librario in nuove scaffalature particolarmente funzionali consentirà una più agevole accessibilità alle pubblicazioni e di offrire agli utenti un servizio migliore e più efficiente.

Nel corso dell'anno l'Istituto proseguirà nell'attuazione del progetto per la "Creazione di un sistema informatico-telematico per la valorizzazione e la fruibilità pubblica, anche in rete, del patrimonio librario e documentale della Fondazione Giacomo Matteotti". Il programma – che prevede l'utilizzo degli strumenti informatici nella catalogazione dei beni librari, oltre all'attività di schedatura e alla realizzazione di abstract e thesaurus del patrimonio librario dell'Istituto con la condivisione in rete dei dati mediante adesione al Polo Sbn – è in corso di realizzazione in virtù della convenzione perfezionata nel 2009 con l'Istituto dell'Enciclopedia Italiana. Nell'ultimo periodo la Biblioteca ha visto, grazie al contributo erogato ad hoc dal MiC, un significativo aumento dell'attività di schedatura SBN del proprio patrimonio bibliografico, che è stato peraltro incrementato grazie ad acquisizioni, scambi e, soprattutto, donazioni.

Al 31 dicembre 2023, grazie a nuove acquisizioni, scambi e donazioni, il patrimonio librario posseduto ammonta a oltre 29.000 volumi. Rispetto alla consistenza totale della Biblioteca, risultano a fine 2023 n. 6.428 titoli schedati nel sistema SBN. L'attività di acquisizione e di catalogazione SBN continuerà a pieno ritmo (+1.431 titoli schedati nel 2023), dopo essere stata rallentata negli anni precedenti a causa della pandemia e delle conseguenti misure restrittive adottate. Ciò grazie anche alla recente migrazione del sistema di schedatura sulla piattaforma SBN-Cloud.

Con riferimento all'Emeroteca, particolare rilievo continuerà ad assumere la collezione dei Periodici, che ammonta a oltre 350 testate, per un totale di 8.800 fascicoli, dei quali si proseguirà nel 2024 la catalogazione SBN. Si tratta di riviste, italiane ed estere, di storia, economia e politica nazionale e internazionale degli anni 1945-1970. Tra queste: ABN Correspondence, Adesso, Affari esteri, Affari sociali internazionali, Aggiornamenti sociali, Argomenti Socialisti, Avanti!, Avvenimenti, L'Astrolabio, Azione sociale, Biblioteca della libertà, Clio, Concretezza, Correspondance politique étrangère, Critica marxista, Critica Sociale, Democratia, Documenti sul Comunismo, Economia pubblica, Enea, Esope, Le Figaro, Le Figaro littéraire, Giustizia, Il cannocchiale, Il Contemporaneo, L'Humanité, Der Monat, Il Mulino, Le Monde, L'Express, Libri e

riviste d'Italia, Mondoperaio, Die Neue Gesellschaft, Nuova rivista internazionale, Nuova Stampa, Kulturbrief, Kultura, Nord e Sud, Peking Information, Politica internazionale, Il Ponte, Problems of Communism, Ragionamenti, Rassegna sindacale, Realtà del Mezzogiorno, Relazioni internazionali, Revue de politique internationale, Rinascita, Rivista di politica economica, Scuola e città, Socialisme, Studi romani, Survey, Tempo Presente, The Current Digest Soviet, The Twentieth Century, Urss oggi, L'Umanità, Il Verri, Vie nuove, Vita, Vita e pensiero, Vita italiana, Zukunft, etc.

Nell'annessa Videoteca, infine, continua a essere disponibile materiale audiovisivo dedicato alla figura di Giacomo Matteotti e alla storia del Novecento, in parte pubblicato sui DVD realizzati dalla Fondazione a partire dal 2014, contenenti documentazione, immagini e filmati, nonché registrazioni relative a ricerche e raccolte documentali curate dall'Istituto. Biblioteca, Emeroteca e Videoteca sono tematicamente orientate alla storia del Novecento e del movimento operaio, alla storia e alla filosofia politica e delle istituzioni, al pensiero economico e alle scienze sociali.

Si segnala da ultimo che la Fondazione, avendo aderito all'Avviso TOCC/PNRR per il "Progetto di digitalizzazione e di fruizione in rete della rivista «Tempo Presente» e di altre pubblicazioni culturali collegate", procederà nell'attuazione del previsto progetto di digitalizzazione nei termini previsti dal bando. Il progetto prevede la digitalizzazione dei primi vent'anni della Seconda serie della rivista di cultura «Tempo Presente», testata fondata e diretta da Nicola Chiaromonte e Ignazio Silone. Obiettivo del progetto è digitalizzare, trattare con OCR e indicizzare l'intera raccolta della Nuova serie progettando anche aree tematiche e percorsi di lettura che consentano interrogazione dei testi, approfondimenti, ricerche mirate. Il tutto per un totale di oltre 20.000 pagg. e profili bio-bibliografici di 1.461 autori.

## 6. Fondi d'archivio e materiale documentale

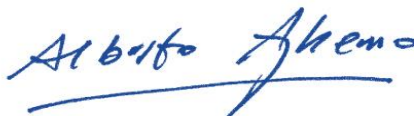
Proseguirà nel 2024 l'attività di ordinamento e di regesto della donazione dei fondi d'archivio acquisiti o in corso di acquisizione (tra questi, i fondi Sabatini, Casanova, Aitef, Reale, Grassi Orsini Ducas, etc.). È prevista la digitalizzazione del materiale documentale, una volta ordinato e oggetto di regesto. In particolare, si sta ordinando il materiale d'archivio donato dagli eredi del Prof. Antonio Glauco Casanova concernente la sua partecipazione alla vita del Partito Socialdemocratico Italiano (Psdi), con particolare riferimento alla sua collaborazione con l'on. Luigi Preti e alla sua funzione di direttore del quotidiano del partito, "L'Umanità". Si perfezioneranno i contatti con la famiglia dell'ex Ministro dei Beni Culturali On. Egidio Ariosto per l'acquisizione di materiale d'archivio.

È in corso di organizzazione in buste e faldoni, in vista di un futuro regesto, l'archivio storico della redazione di «Tempo Presente», la rivista di cultura fondata diretta nel 1956 da Nicola Chiaromonte e da Ignazio Silone che ha ripreso le pubblicazioni nella sua Nuova Serie dal 1980 sotto gli auspici della Fondazione Giacomo Matteotti e con la direzione di Angelo G. Sabatini.

Proseguirà la realizzazione del progetto di connessione tra l'archivio della Fondazione Matteotti e quello di altri Istituti culturali al fine di realizzare un sistema di connessione tra la

biblioteca e l'archivio della Fondazione e quelli di altre istituzioni legate idealmente e storicamente ai principi del socialismo democratico, dopo che la Fondazione ha partecipato al gruppo di lavoro "Archivi del Novecento", capofila la Fondazione Basso di Roma. Proseguirà, infine, l'opera di reperimento e organizzazione dei documenti d'archivio ai fini della notifica dei fondi di maggior rilievo e del rilascio della dichiarazione dell'interesse culturale degli stessi ai sensi dell'art. 13 del Codice dei beni culturali (d. lgs. 22 gennaio 2004, n. 42).

Dott. Alberto AGHEMO  
Presidente della Fondazione Giacomo Matteotti – ETS



Roma, li 29 aprile 2024

**All. 1 a seguire - Bilancio preventivo per l'anno 2024, in forma tabellare**

Fondazione Giacomo Matteotti - ETS



## **Bilancio preventivo per l'anno 2024**

Previsione gennaio-dicembre e raccordo tra contabilità finanziaria e conto economico

### **CONTO ECONOMICO**

| <b>Componenti negativi di reddito</b>             |                | <b>Componenti positivi di reddito</b> |                |
|---------------------------------------------------|----------------|---------------------------------------|----------------|
|                                                   | <b>€</b>       |                                       | <b>€</b>       |
| Attività convegnistica                            | 3.000          | <b>Avanzo bilancio 2023</b>           |                |
| Stampa pubblicazioni                              | 16.000         | <b>(consuntivo al 31.12.23)</b>       | 2.505          |
| Tempo Presente srl stampa e gestione              | 5.000          |                                       |                |
| Allestimento mostre                               | 1.000          | <b>Contributi MiC</b>                 |                |
| Attività di ricerca/progetti: forniture           |                | - per Pubblicazioni                   | 3.000          |
| consulenze, e collaborazioni                      | 34.700         | - per Biblioteca                      | 4.000          |
| Anticipazioni PNRR/TOC                            |                | - per acquisto libri FEIB             | 8.000          |
| (rimborsate al 75%)                               | 24.000         | - ex art. 1, l. 534/96                | 50.000         |
| Parcelle Revisori e Commercialista                | 2.270          | <b>Contributo Presidenza dCdM a</b>   |                |
| Promozione attività istituzionale e sito internet | 1.000          | saldo progetto "Matteotti e Noi"      |                |
| Locazione: rateizzo arretrati                     |                | ex DM 26/09/22                        | 30.400         |
| Demanio anno 2024                                 | 19.510         | <b>Contributo Presidenza dCdM</b>     |                |
| Costi accessori Concessione Sede                  | 3.490          | anticipo progetto "MVM Museo          |                |
| Oneri Sede Concessione/Comodato                   | 8.200          | virtuale Matteotti" ex l. 10/07/23    |                |
| IRAP 2024 e acconto 2025                          | 3.000          | n. 92                                 | 42.000         |
| Acquisti per biblioteca (con FEIB)                | 9.000          | <b>Contributo MUR</b>                 |                |
| Servizi Biblioteca/Schedatura SBN                 | 9.600          | Ex DM 44/2008 Istituti di ricerca     |                |
| Deposito libri                                    | 7.200          | privati 2023/25                       |                |
| Dotazioni tecniche nuova sede                     | 1.000          | - anno 2024 a consuntivo 2023         | 15.000         |
| Logistica e trasporti                             | 1.000          | <b>Donazioni liberali</b>             |                |
| Spese di rappresentanza                           | 1.000          | "Amici della Fondazione"              | 1.000          |
| Utenze telefoniche                                | 800            | <b>Contributo 5 per mille</b>         | 1.000          |
| Utenza elettrica                                  | 1.000          | <b>Proventi diversi</b>               |                |
| Utenza idrica                                     | 500            | (pubblicazioni, servizi               |                |
| Oneri vari condominiali/pulizia locali            | 1.000          | e attività varie)                     | 1.095          |
| Attrezzature informatiche                         | 1.000          |                                       |                |
| Ammortamenti ordinari uff.                        | 1.000          |                                       |                |
| Materiali e arredi ufficio                        | 1.000          |                                       |                |
| Spese postali                                     | 1.000          |                                       |                |
| Oneri, commissioni, varie gestionali              | 730            |                                       |                |
| <b>TOTALE COSTI</b>                               | <b>158.000</b> | <b>TOTALE RICAVI</b>                  | <b>158.000</b> |

Roma, 26 aprile 2024

 Il Presidente  
 Dott. Alberto AGHEMO



 00186 Roma – Via dell'Arco del Monte n. 99/a – [info@fondazionematteottirioma.org](mailto:info@fondazionematteottirioma.org)  
[fondazionegiacomomatteottionlus@pec.it](mailto:fondazionegiacomomatteottionlus@pec.it)

## BILANCIO DI PREVISIONE

Verbale n. 157 del 19.06.24

Il giorno 19 Giugno alle ore 11 il Revisore dei Conti Massimo Imperi, in rappresentanza del Ministero dell'Economia e delle Finanze, si è recato presso la sede della Fondazione Giacomo Matteotti – ETS, sita in Roma in Via dell'Arco del Monte n. 99/a, per esaminare il Bilancio di Previsione relativo all'esercizio 2024.

Avendo l'Anagrafe delle Onlus trasmesso al RUNTS l'elenco dei propri iscritti al 31.12.2023, la Fondazione ha provveduto a chiedere l'iscrizione al RUNTS (registro unico nazionale terzo settore) domanda protocollata dal RUNTS del Lazio, si spera che ciò serva, tra le altre cose, ad eliminare l'anomalia che si trascina da diversi anni della presenza del Revisore unico Mef dovuto alla mancata nomina dell'altro Revisore da parte del Ministero competente.

Il Revisore ha esaminato il Bilancio di Previsione della Fondazione predisposto dall'Organo Amministrativo relativamente all'esercizio finanziario 2024 e notificato via mail in data 28.04.2024, nonché la relazione accompagnatoria contenente una dettagliata illustrazione previsionale sia dei dati economici di gestione sia dell'attività istituzionale pianificata per il 2024, sia mediante strumenti informatici anteriormente alla data odierna che in sede. Coadiuvava il controllo la Responsabile amministrativa dott.ssa Arizza.

Le previsioni di competenza del Bilancio 2024 si sintetizzano nei seguenti dati:

### ENTRATE

| Finanziamenti Statali | Totale | € | 152.400,00 |
|-----------------------|--------|---|------------|
|-----------------------|--------|---|------------|

#### Contributi MIC

- |                               |   |        |
|-------------------------------|---|--------|
| • Annuale ex art. 1 L. 534/96 | € | 50.000 |
| • Per Pubblicazioni           | € | 3.000  |
| • Per acquisto libri          | € | 8.000  |
| Per biblioteca                | € | 4.000  |

#### Contributi Presidenza dCdM

- |                                                   |   |        |
|---------------------------------------------------|---|--------|
| • Saldo progetto "Matteotti e noi" ex DM 26.09.22 | € | 30.400 |
|---------------------------------------------------|---|--------|

#### Contributi Presidenza dCdM

- |                                                                          |   |        |
|--------------------------------------------------------------------------|---|--------|
| • Anticipo progetto "MVM Museo virtuale Matteotti" ex. L. 10.07.23 n. 92 | € | 42.000 |
|--------------------------------------------------------------------------|---|--------|

#### Contributo MUR

- |                                                       |   |        |
|-------------------------------------------------------|---|--------|
| • Ex DM 44/2008 Istituti di ricerca privati 2023/2025 |   |        |
| - Anno 2024 a consuntivo 2023                         | € | 15.000 |

|                                             |               |   |                 |
|---------------------------------------------|---------------|---|-----------------|
| <b>Finanziamenti Privati</b>                | <b>Totale</b> | € | <b>5.600,00</b> |
| Proventi diversi (pubblicazioni e varie)    |               | € | 1.095           |
| Donazioni liberali "Amici della Fondazione" |               | € | 1.000           |
| Contributo 5 per mille                      |               | € | 1.000           |
| <b>Avanzo Esercizio 2023</b>                |               | € | <b>2.505</b>    |

**Totale Entrate**

€ **158.000**

**USCITE**

|                                                   |               |   |               |
|---------------------------------------------------|---------------|---|---------------|
| <b>Progetti Istituzionali</b>                     | <b>Totale</b> | € | <b>46.350</b> |
| Attività convegnistica                            |               | € | 3.000         |
| Tempo Presente                                    |               | € | 5.000         |
| Stampa pubblicazioni                              |               | € | 16.000        |
| Allestimento mostre                               |               | € | 1.000         |
| Attività di ricerca consulenze e collaborazioni   |               | € | 34.700        |
| Anticipazioni PNRR/TOC                            |               | € | 24.000        |
| Promozione attività istituzionale e sito internet |               | € | 1.000         |
| <b>Funzionamento</b>                              | <b>Totale</b> | € | <b>88.650</b> |
| Parcelle revisori e commercialista                |               | € | 2.270         |
| Locazioni rateizzazione arretrati                 |               | € | 19.510        |
| Costi accessori concessione Sede                  |               | € | 3.490         |
| Oneri Sede concessione/comodato                   |               | € | 8.200         |
| IRAP 2024 e acconto 2025                          |               | € | 3.000         |
| Acquisti per la biblioteca                        |               | € | 9.000         |

|                                                   |          |                |
|---------------------------------------------------|----------|----------------|
| Servizi Biblioteca/Schedatura SBN                 | €        | 9.600          |
| Deposito libri                                    | €        | 7.200          |
| Dotazioni tecniche a/v nuova sede                 | €        | 1.000          |
| Logistica e trasporti                             | €        | 1.000          |
| Spese di rappresentanza                           | €        | 1.000          |
| Utenze telefoniche                                | €        | 800            |
| Utenze elettriche                                 | €        | 1000           |
| Utenze idriche                                    | €        | 500            |
| Oneri vari condominiali                           | €        | 1000           |
| Acquisto e manutenzione attrezzature informatiche | €        | 1.000          |
| Ammortamenti ordinari uff.                        | €        | 1000           |
| Materiali e arredi ufficio                        | €        | 1.000          |
| Spese postali                                     | €        | 1000           |
| Oneri e commissioni bancarie, varie gestionali    | €        | 730            |
| <b>Totale Spese</b>                               | <b>€</b> | <b>158.000</b> |

### Annotazioni

Va osservato, in primo luogo, che dall'analisi del Bilancio di Previsione 2024, redatto dall'Organo Amministrativo sulla base del Bilancio preconsuntivo al 31.12.2023, emerge che la Fondazione ha chiuso l'esercizio finanziario 2023 riportando un modesto saldo positivo pari ad € 2.505,16; una politica di contenimento dei costi e di tagli alle uscite, ma non ancora adeguata, ha reso possibile l'inversione del trend negativo registrato negli ultimi esercizi.

Si registra finalmente, dopo molti anni, la conclusione del contenzioso con l'Agenzia del Demanio mediante un accordo transattivo definitivo proposto dalla Fondazione a Settembre 2022 e sul quale si è raggiunta un'intesa con l'Agenzia del Demanio previo parere favorevole dell'Avvocatura Generale dello Stato e relativa sottoscrizione tra le parti in data 23 febbraio 2023.

Il predetto accordo prevede:

- La restituzione dei locali siti in via Caroncini 19 – Roma
- La rinuncia al giudizio in corso e a ogni futura azione in relazione a tale immobile
- Il pagamento dell'importo di € 90.000,00, maggiorato degli interessi e degli oneri accessori
- Il pagamento degli oneri condominiali pregressi con dilazione degli stessi

La Fondazione ha, inoltre, individuato nuovi locali per la propria Sede mediante una condivisione degli spazi con la Fondazione Giuseppe Emanuele e Vera Modigliani con Sede in Via dell'Arco del Monte n. 99/a in Roma.

L'accordo con l'Agenzia del Demanio prevede nello specifico la corresponsione di un importo complessivo di € 98.141,66 in 60 rate mensili, la stipula di una idonea garanzia fideiussoria prestata dalla Soc. Finsistem S.C.P.A.; l'Agenzia del Demanio, in parallelo, ha emesso il provvedimento di sgravio delle partite di ruolo a carico della Fondazione Matteotti.

Mentre un esame puntuale ed esauriente della situazione che si è registrata al termine dell'anno 2023 sarà effettuato in sede di valutazione e approvazione, entro il termine del 19 Giugno 2024, del bilancio consuntivo chiuso al 31 dicembre, si ritiene, tuttavia, di evidenziare in sede di Bilancio Preventivo che le principali criticità finanziarie che gravano sull'Istituto sono imputabili al quadro istituzionale di riferimento e alla continuità dei flussi finanziari a sostegno dello stesso erogati non con la necessaria continuità.

Premesso quanto sopra, considerata la situazione di crisi e di notevole esposizione debitoria in cui versa la Fondazione e del piano di rientro in 60 rate mensili concordato con l'Agenzia del Demanio, il Revisore invita l'Organo Amministrativo ad una rigorosa osservanza di criteri di sana e prudente gestione nella valutazione delle risorse attese da parte degli enti finanziatori e nel mantenimento di una sufficiente liquidità presso l'Istituto bancario da destinare prioritariamente al rientro dal debito, in considerazione del fatto che il mancato versamento anche di una sola rata renderebbe vano l'accordo sottoscritto con il rischio dell'escussione della garanzia fideiussoria da parte dell'Agenzia del Demanio.

Si invitano gli Organi amministrativi inoltre all'applicazione di una politica di prudente e attenta gestione in merito alle spese, effettuando una attenta ricognizione di alcune voci di spesa come, a titolo esemplificativo e non esaustivo, quelle relative a stampa di pubblicazioni cresciute nel 2024 ad € 16.000 rispetto allo stanziamento di € 9.350,00 previsto per il 2023, o le voci inerenti i compensi per ricerche, consulenze e collaborazioni cresciute ad € 34.700,00 dai 26.000,00 € del 2023 o la spesa di € 7.200,00 per deposito libri presso la Ditta Morelli per la quale si invita la Fondazione a trovare per gli stessi uno spazio idoneo al fine di eliminare questa voce di costo che grava ripetutamente in Bilancio.

Dall'esame della documentazione si evidenzia, rispetto agli anni precedenti, un sostanziale aumento delle risorse complessivamente a disposizione per la gestione dell'Istituto.

I finanziamenti di origine statale previsti per l'esercizio finanziario 2024 ammontano globalmente a € 152.400,00 e sono relativi ai seguenti Enti erogatori:

- Contributo annuale del MIC di € 50.000,00 ex art.1e 8 Legge 534/96 – contributi MIC per Pubblicazioni (€ 3.000,00), per la Biblioteca (€ 4.000,00) e per acquisto libri FEIB (€ 8.000,00); tali previsioni sono in linea agli importi stanziati negli esercizi precedenti.
- Contributo Presidenza dCdM di € 30.400 a saldo progetto "Matteotti e noi" ex DM 26/09/22
- Contributo Presidenza dCdM anticipo progetto "MVM Museo virtuale Matteotti" ex l. 10.07.23 n. 92 di € 42.000,00
- Contributo MUR ex D.M. 44/2008 Istituti di ricerca privati 2023/2025 (anno 2024 a consuntivo 2023) per € 15.000,00

I finanziamenti di origine privata previsti ammontano a € 3.095,00 e si riferiscono a:

- Donazioni liberali da parte degli "Amici della Fondazione" € 1.000,00
- Contributo 5 per mille stimato per € 1.000,00
- Proventi diversi di € 1095,00 per introiti legati alla vendita di pubblicazioni e attività varie

Le voci più significative tra le componenti negative stimate per l'anno 2024 sono rappresentate dai costi riguardanti la stampa di pubblicazioni ed audiovisivi per € 16.000,00, compensi per ricerche, consulenze e collaborazioni per € 34.700,00, anticipazioni PNRR/TOC per attività di digitalizzazione per € 24.000,00 (voce assente lo scorso anno); rateizzo arretrati demanio (come da atto transattivo) per € 19.510,00, oneri per nuova sede ex comodato Modigliani € 8.200,00, costi accessori Concessione Sede € 3.490,00, servizi Biblioteca/Schedatura SBN € 9.600,00, deposito libri € 7.200,00 oneri vari condominiali per € 1.000,00; oneri amministrativi e stampa della Rivista Soc. Tempo Presente Srl per € 5.000. Le ulteriori voci di costo riguardano il funzionamento gestionale ordinario dell'Istituto. Tali importi saranno modificati sulla base delle modifiche apportate alle componenti positive del reddito.

I progetti istituzionali che la Fondazione intende realizzare nel corso dell'esercizio 2024 appaiono ampiamente descritti nella Nota Integrativa allegata al Bilancio – “Programma per le attività per l'anno 2024”, suddivisi per argomentazioni tematiche in Attività editoriale, Convegni, seminari e iniziative di formazione, mostre, ricerche, biblioteca ed emeroteca e fondi di archivio e materiale documentario.

Il Conto Economico riporta il pareggio delle componenti positive e negative di reddito per un importo complessivo di € 158.000,00.

La Fondazione realizza le varie attività di ricerca e collaborazione attraverso l'opera dei propri soci e di collaboratori esterni, stipulando contratti di consulenza solitamente a progetto.

Si rende sempre più significativa la richiesta del Revisore agli Organi Amministrativi della Fondazione per una gestione finanziaria prudentiale, volta in particolare a procedere nell'assunzione degli impegni contrattuali necessari per la realizzazione delle attività istituzionali pianificate solo successivamente alla concreta realizzazione delle risorse finanziarie preventivate e alla loro effettiva disponibilità di cassa. Tale gestione prudentiale appare sempre più necessaria nel corso del 2024, in considerazione della notevole esposizione debitoria della Fondazione.

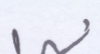
Inoltre se le risorse provenienti da Enti pubblici o privati vengono assegnate soltanto a rendiconto del progetto, tale rendiconto deve ricomprendere necessariamente una quota destinata a coprire le spese fisse della Fondazione.

In considerazione dei finanziamenti di origine statale che la Fondazione riceve annualmente per l'espletamento dei suoi fini istituzionali, si invitano gli Organi Amministrativi dell'Istituto a una gestione delle risorse pubbliche costantemente conforme ai canoni di efficacia, efficienza ed economicità ed all'osservanza delle direttive governative miranti al contenimento generale della spesa pubblica (contenere in particolar modo le spese dei collaboratori, considerata la finalità della Fondazione).

Si richiama inoltre il rispetto dell'art.53 c.11 D.Lgs 165/01 così come modificato dalla L.190/12 (Anagrafe delle Prestazioni) che prevede la comunicazione entro 15 giorni dall'erogazione del compenso da parte della Fondazione, all'Amministrazione di appartenenza del dipendente del compenso erogato.

Dall'esame della documentazione non si evidenziano irregolarità o incongruenze, la Nota Integrativa al bilancio è esaustiva nei contenuti e le previsioni relative alle spese riflettono le effettive esigenze di gestione.

Pertanto, nonostante le difficoltà del controllo dovute alla mancata regolare ricostituzione del Collegio dei Revisori che si protrae dalla nomina del sottoscritto, a causa della mancata nomina di competenza Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali che ormai si protrae da svariati anni si esprime, parere favorevole all'approvazione del Bilancio di Previsione 2024, che si allega al presente Verbale, unitamente a tutta la documentazione a esso inerente.

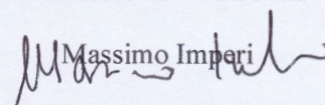


Rimane a cura della Fondazione G. Matteotti la trasmissione annuale del presente Verbale, corredato di tutta la documentazione relativa al Bilancio di previsione 2024, al Ministero dell'Economia e delle Finanze, Dipartimento R.G.S., Ispettorato Generale di Finanza – Uff. IV – via XX Settembre, 97 – 00187 Roma – Pec: [rgs.ragionieregenerale.coordinamento@pec.mef.gov.it](mailto:rgs.ragionieregenerale.coordinamento@pec.mef.gov.it), dopo l'approvazione del Bilancio stesso da parte del Consiglio di Amministrazione .

Il regime della contabilità della Fondazione è ordinario e la sua tenuta è curata dal commercialista Dott. Pietro Biafora.

Roma, 19.06.24

Il revisore dei conti MEF

 Massimo Imperi