



Bilancio preventivo per l'anno 2025

Previsione gennaio-dicembre e raccordo tra contabilità finanziaria e conto economico

CONTO ECONOMICO

Componenti negativi di reddito		€	Componenti positivi di reddito		€
Attività convegnoistica		3.000	Avanzo bilancio 2024		
Stampa pubblicazioni		5.000	(preconsuntivo al 31.12.23)		1.671
Tempo Presente srl stampa e gestione		5.000			
Allestimento mostre		1.000	Contributi MiC		
Attività di ricerca/progetti: forniture			- per Pubblicazioni		3.000
consulenze, e collaborazioni	30.800		- per Biblioteca		4.000
Diritti	4.400		- ex art.1, l. 534/96		59.000
Parcelle Revisori e					
Commercialista	2.270				
Promozione attività			Contributo Presidenza dCdM a		
istituzionale e nuovo sito internet	5.000		saldo progetto "MVM -Museo		
Locazione: rateizzo arretrati			virtuale Matteotti" ex l. 92/23		30.400
Demanio anno 2025	19.500				
Affitto Patrimonio Roma nuova sede	6.000				
IRAP 2025 e acconto 2026	3.800		Contributo MUR		
Servizi Biblioteca/Schedatura SBN	8.800		Ex DM 44/2008 Istituti di ricerca		
Deposito libri	2.500		privati 2023/25		
Dotazioni tecniche nuova sede	5.200		-anno 2025 a consuntivo 2024		15.000
Logistica e trasporti	1.000				
Spese di rappresentanza	1.000		Donazioni liberali		
Utenze telefoniche	1.000		"Amici della Fondazione"		1.000
Utenza elettrica	730				
Utenza idrica	1.000		Contributo 5 per mille		1.000
Oneri vari condominiali/pulizia locali	500				
Attrezzature informatiche	3.000		Proventi diversi		
Ammortamenti ordinari uff.	1.000		(pubblicazioni, servizi		
Materiali e arredi ufficio	2.000		e attività varie)		929
Spese postali	2.000				
Oneri, commissioni, varie gestionali	500				
TOTALE COSTI		116.000	TOTALE RICAVI		116.000

Roma, 28 aprile 2025

Il Presidente
Dott. Alberto AGHEMO

Alberto Agemo



Nota integrativa al bilancio preventivo al 31 dicembre **2025** **e Programma delle attività per il 2025**

1. Nota sul bilancio di previsione

Ai fini delle dovute previsioni per l'esercizio 2025, di cui al Bilancio previsionale in forma tabellare qui unito (**Allegato 1**), gli Amministratori rilevano come – nonostante il permanere di alcuni fattori di incertezza sulla continuità dei flussi finanziari a sostegno della Fondazione – si può con soddisfazione registrare la felice conclusione della vicenda relativa al contenzioso sulla sede di Istituto con l'Agenzia del Demanio di Roma Capitale, di cui è stata data ampia informativa ai Consiglieri e agli Organi di controllo in occasione delle precedenti assemblee. A ciò si aggiunge, di recente, l'esito positivo – preannunciato dai competenti uffici dell'Assessorato al Patrimonio del Comune di Roma – della richiesta di rinnovo della concessione dei locali della sede di Via dell'Arco del Monte 99/a, che è stata dal Comune congiuntamente assegnata alle Fondazioni Modigliani e Matteotti. Soddisfatti tutti gli adempimenti preliminari (garanzie fideiussorie, assicurative etc.) si è in attesa di una convocazione a breve dei presidenti delle Fondazioni Modigliani e Matteotti per procedere alla sottoscrizione ufficiale del contratto di concessione che, a condizioni economiche immutate, prevede l'assegnazione della sede con un contratto sessennale rinnovabile.

Si segnala inoltre che nel corso dell'anno sarà definitivamente perfezionata la pratica di iscrizione del nostro Istituto al RUNTS, Registro unico nazionale del terzo settore, dopo che si è reso necessario reiterare la richiesta di iscrizione, peraltro già avanzata nel marzo 2024 (RUNTS - Ufficio Lazio, repertorio 134692, protocollo 0406415).

Si rammenta che, una volta perfezionata l'iscrizione del nostro Istituto all'ANR, Anagrafe Nazionale delle Ricerche, albo tenuto dal MUR, Ministero dell'Università e della Ricerca, si è in attesa della conferma da parte del MUR medesimo del rinnovo, per il triennio 2023-2025, dell'iscrizione della Fondazione Giacomo Matteotti-ETS nella tabella triennale degli istituti privati destinatari dei contributi per il funzionamento, ex DM 44/2008. La comunicazione in merito dovrebbe pervenire entro il prossimo mese di maggio ed è prevista l'erogazione di un contributo per spese di funzionamento pari ad euro 15.000 per ciascuno dei tre anni.

Si segnala inoltre che la Fondazione Giacomo Matteotti-ETS risulta ufficialmente inserita nella tabella triennale ex art. 1 per il triennio 2024-26; il finanziamento annuale da parte del Ministero della Cultura, che copre anche le spese di funzionamento dell'Istituto, ammonta a euro 59.000 l'anno; la prima tranche è stata erogata nell'esercizio 2024.

Si rappresenta anche che, dopo la celebrazione del centenario della morte di Giacomo Matteotti culminata nelle commemorazioni dello scorso del 10 giugno 2024, proseguono le iniziative culturali, scientifiche e formative dell'Istituto legate alla memoria matteottiana. Ciò anche in considerazione del fatto che mentre il Comitato nazionale per le celebrazioni del centenario, a suo tempo istituito con decreto del MiC su nostra istanza, ha sostanzialmente concluso la propria attività, proseguono i progetti che fanno capo alla Commissione Scientifica per l'Edizione Nazionale dei Processi Matteotti (**"I processi dello Stato liberale, fascista e repubblicano"**) che, autonomamente finanziati dal MiC e dalla PdcM, opera nell'arco del quinquennio 2022-2026. Come previsto dalla Legge 1° gennaio 1997, n. 420 e dalla Circolare n. 6 del 25 febbraio 2021 MiC - DG ERIC, non si darà conto in questa sede, se non in modo meramente indicativo, delle attività programmate dalla Commissione Scientifica per l'edizione dei processi; tali attività saranno, peraltro, oggetto di specifica relazione e di rendicontazione analitica al MiC e alla Struttura di Missione Anniversari nazionali ed eventi sportivi nazionali e internazionali della Presidenza del Consiglio dei ministri che ha finanziato il progetto "L'opera di Matteotti attraversa i processi", ex lege 92/2023.

Sempre con riferimento alla legge 22/2023 che finanzia iniziative e progetti per il centenario matteottiano va da ultimo segnalato che il nostro Istituto ha presentato lo scorso anno istanza di finanziamento per un autonomo progetto dal titolo "MVM - Museo virtuale Matteotti" alla Presidenza del Consiglio dei Ministri - Struttura di Missione Anniversari nazionali ed eventi sportivi nazionali e internazionali. Il progetto, che prevede un piano di spesa per un importo complessivo di euro 95.000, è stato approvato e di recente portato a compimento e sarà rendicontato alla Struttura di Missione entro il termine del prossimo 30 giugno. Per l'anno corrente è stata inserita in bilancio preventivo, come previsto dal contratto-Convenzione, un'entrata a saldo dell'importo di euro 30.400, come in seguito dettagliato.

*

Un esame puntuale ed esauriente della situazione che si è registrata al termine dell'anno 2024 sarà effettuato in sede di valutazione e approvazione del bilancio consuntivo chiuso al 31 dicembre scorso; il bilancio di previsione che qui si allega fornisce comunque utili anticipazioni e prudenti previsioni per l'esercizio 2025, posto che, pur con le difficoltà gestionali legate alla relativa irregolarità dei flussi di finanziamento sia pubblici che privati, la Fondazione Giacomo Matteotti da numerosi anni chiude, grazie a una sana e cauta gestione, i propri bilanci in utile.

In particolare, si rappresenta la chiusura in attivo degli esercizi dal 2016 al 2023. **Il dato consuntivo dell'esercizio 2024, da ultimo, riporta un risultato positivo per € 1.670,70 di seguito arrotondato a € 1.671,00 (Milleseicentotrentuno/00).** I dati dello Stato Patrimoniale e del Conto Economico al 31.12.2024 saranno oggetto di esposizione analitica nella Nota Integrativa al bilancio redatta in vista dell'assemblea di approvazione del bilancio consuntivo 2024 che si terrà nei termini di legge.

Tali risultati sono la conseguenza di una attenta politica di contenimento dei costi e di tagli delle uscite che ha consentito di consolidare il trend positivo sinora registrato, grazie sia a una prudente gestione degli amministratori, sia alla riattivazione di flussi di finanziamento, prevalentemente pubblico, ovvero: **ex art. 1 legge 534/96, dal MiC; ex D.M. 44/2008, dal MUR; ex lege 92/23**

(Celebrazioni per il centesimo anniversario della morte di Giacomo Matteotti) con riferimento al progetto “MVM – Museo virtuale Matteotti”, **dalla Presidenza del Consiglio dei ministri.**

*

Tutto ciò premesso, nel definire le linee programmatiche dell'attività della Fondazione Giacomo Matteotti-ETS per l'anno 2025, gli amministratori hanno tenuto conto dei principali flussi di cassa in entrata e in uscita nel corso dell'esercizio. Sintetizzando quanto di seguito verrà esposto a illustrazione del Bilancio preventivo per l'anno 2025 – unito anch'esso alla presente Relazione nella sua redazione in forma tabellare – oltre all'avanzo del precedente esercizio, sono attesi: i contributi del MiC per pubblicazioni, per la biblioteca e, soprattutto, ex art. 1, l. 534/96; i contributi della Presidenza del Consiglio dei Ministri a saldo delle iniziative realizzate per la realizzazione del progetto “MVM – Museo virtuale Matteotti” e, infine, i contributi del MUR derivanti dall'iscrizione dell'Istituto nella tabella triennale ex DM 44/2008. Tra le più rilevanti voci in uscita, oltre a quelle tradizionalmente legate al compenso per i collaboratori e all'attività di consulenza per la ricerca, si segnalano, per il particolare rilievo ed entità: quanto dovuto al Demanio per la rateizzazione degli oneri di locazione come definiti nel già menzionato atto di transazione; quanto dovuto per l'affitto della sede attuale; il costo del personale per la gestione della biblioteca; gli oneri relativi alla redazione e pubblicazione della rivista di Istituto, la storica testata «Tempo Presente», fondata nel 1956 da Nicola Chiaromonte e Ignazio Silone. Si anticipa che nel bilancio di previsione per l'anno 2025 le componenti positive e le componenti negative del reddito andranno a pareggio per un totale dei costi e dei ricavi di € 116.000,00; tale importo è peraltro sensibilmente inferiore al picco fatto registrare dal Bilancio di previsione per il 2024, pari a € 158.000,00 in coincidenza con la ricorrenza del centenario della morte di Giacomo Matteotti.

Passando, quindi, a considerare i **componenti positivi del bilancio preventivo** per l'anno 2025 si analizzano di seguito le diverse voci, la prima delle quali è costituita, come detto, dall'avanzo del bilancio chiuso al 31.12.2024 che registra, a consuntivo, un **risultato positivo per € 1.671,00 (Milleseicentottantuno/00) (€ 2.505,16 nel 2023)**. Tale importo, in considerazione dello status giuridico della Fondazione e della sua natura già di Onlus e dal dicembre 2020 di ETS - Ente del Terzo Settore, non dà luogo a distribuzione di utili ma viene immediatamente impiegato nella realizzazione delle finalità istituzionali, ex art. 8, co. 2 CTS (Codice del Terzo Settore).

Seguono il contributo erogato del **MiC di € 59.000,00** per il finanziamento ex art. 1 della l. 534/96; al medesimo MiC sono comunque indirizzate ulteriori richieste di contribuzione a sostegno di specifiche attività di Istituto per pubblicazioni e per la Biblioteca, per le quali sono previsti contributi rispettivamente pari a € **3.000,00** e a € **4.000,00**, in linea con gli stanziamenti degli esercizi precedenti.

Per quanto attiene all'attività di ricerca in co-finanziamento si segnala che dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri - Struttura di Missione anniversari nazionali, è attesa l'erogazione del saldo dell'importo di € **30.400,00** per la conclusione del progetto “**MVM- Museo virtuale Matteotti**”, finanziato ex lege 92/2023 (“Centenario”).

Altra voce di rilievo delle componenti positive è rappresentata da € **15.000,00 quali contributi per l'anno 2025 erogati dal MUR ex D.M. 44/2008**, per il funzionamento degli istituti di ricerca privati inseriti nell'apposita tabella triennale (2023/25) tenuta dal Dicastero, finanziamento del quale la Fondazione Matteotti è di recente tornata a beneficiare.

A completamento delle componenti positive si segnalano le voci che seguono: € **1.000,00** derivanti dal contributo **5 per mille** (valore sostanzialmente analogo a quanto percepito lo scorso anno); € **1.000,00 per donazioni liberali** da parte degli “Amici della Fondazione” ed € **929,00** sotto la voce “**proventi diversi**” (cessione di pubblicazioni, prestazioni di servizi e varie).

Pertanto, i “componenti positivi” del Conto Economico al 31 dicembre 2025 assommano complessivamente a € 116. 000,00 (158.000,00 nel 2024, anno del centenario).

Nell’illustrare i “**componenti negativi di reddito**” si segnala che le voci più significative sul versante delle uscite stimate per il 2025 sono rappresentate da: attività **convegnistica** per € **3.000,00** (€ 3.000,00 preventivati nel 2024); **stampa** di pubblicazioni, per € **5.000,00** (16.000,00 nel 2024, per le pubblicazioni straordinarie del centenario); **Tempo Presente** srl (per oneri amministrativi e stampa della rivista di Istituto) € **5.000,00** (€ 5.000,00 nel 2024); **compensi per ricerche, consulenze e collaborazioni** € **30.800,00** (€ **34.700,00** nel 2024), per progetti pianificati e in corso; **rateizzo arretrati locazione Demanio** € **19.500** (idem lo scorso anno, come da atto transattivo); **oneri affitto per nuova sede** € **6.000,00** (lo scorso anno per comodato con Fondazione Modigliani); **servizi Biblioteca** € **8.800** (schedatura SBN, ordinamento patrimonio librario e servizi al pubblico per 11 mesi; *idem* lo scorso anno); **deposito libri** € **2.500,00** (€ 7.200,00 lo scorso anno servizio stoccaggio ditta Morelli, con arretrati); gli **oneri IRAP** relativi ai compensi e all’acconto per l’anno 2025/26 sono stimati in € **3.800,00** (€ 3.000,00 lo scorso anno). Si segnalano inoltre spese *una tantum* ricomprese nelle voci relative alla realizzazione del **nuovo sito internet di Istituto**, per € **5.000,00** e per acquisto di **dotazioni tecniche per l’allestimento in sede del Museo virtuale Matteotti**, per € **5.200,00** (server, monitor touch screen, maxischermo, amplificazione, etc.).

Tutte le altre voci relative alle spese correnti, alle utenze, agli oneri gestionali e agli acquisti di attrezzature, arredi e materiali d’ufficio sono state contenute al minimo per un totale stimato in € **13.200,00**; per il dettaglio si rimanda al “**Bilancio preventivo per l’anno 2025**”, qui allegato in forma tabellare.

L’insieme delle voci dei “Componenti negativi di reddito” assomma pertanto complessivamente a € 116.000,00 (Centosedicimila/00 – totale uscite), a pareggio totale dei “Componenti positivi”, anch’essi pari a € 116.000,00 (Centosedicimila /00 – totale entrate): ciò, come detto, tenuto conto dei dati di consuntivo dell’esercizio chiuso al 31.12.2024, in termini di prudente previsione.

* * *

2. Programma delle attività per l’anno 2025

In piena sintonia con la missione di Istituto, le attività in programma per l’anno 2025 sono naturalmente e prioritariamente orientate alla fase terminale della celebrazione del centenario della morte di Giacomo Matteotti, destinata a protrarsi almeno sino al 10 giugno 2025, ovvero sino al completamento dei numerosi progetti tuttora in cantiere, finanziati ai sensi della legge 92/2023. Pur perdurando qualche incertezza circa i saldi dei finanziamenti attesi a sostegno del programma del

centenario, le numerose iniziative promosse e avviate dalla Fondazione Giacomo Matteotti continuano a proporsi quali eventi di alta finalità scientifica, formativa e civile, più che meramente commemorativa. A questo fine quanto programmato dall'Istituto – d'intesa con il Comitato Nazionale per le celebrazioni della morte di Giacomo Matteotti e con l'Edizione nazionale dei processi Matteotti – prevede un calendario ancora particolarmente fitto di attività nei diversi settori nei quali la Fondazione, secondo le sue finalità statutarie, tradizionalmente opera.

Circa gli esiti straordinari delle iniziative sinora attuate per il centenario, si rimanda a quanto analiticamente riportato nella relazione sull'attività svolta nel corso del 2024; si accenna qui soltanto al fatto che si è assistito al fiorire di un numero estremamente elevato di iniziative culturali, scientifiche, formative e artistiche, oltre che celebrative, tutte di livello assai elevato. Si segnala inoltre che alcuni eventi culturali, in particolare mostre ed esposizioni dedicate a Matteotti, si sono tenute anche all'estero con apprezzabile successo, mentre a livello nazionale si è assistito anche al fiorire di numerose celebrazioni locali dovute alla passione civile di comitati Matteotti appositamente costituiti, oltre che di amministrazioni, associazioni partigiane e scuole dei diversi ordini e gradi. È previsto che alcuni di questi progetti e iniziative culturali abbiano una significativa proiezione nell'anno 2025, come si cercherà di illustrare nelle pagine che seguono.

A proposito del centenario, infine, si rammenta che la Fondazione si è fatta promotrice della costituzione di appositi organismi per le celebrazioni e che all'esito di ciò sono stati ufficialmente costituiti – su nostra diretta istanza – dalla Consulta del Ministero della Cultura - Direzione Generale per l'Educazione, la ricerca e gli istituti di cultura (di seguito: MiC- DG ERIC): 1) il Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della morte di Giacomo Matteotti ("Matteotti100. Memoria della libertà", DM 20/04/2022, n. 172) e 2) la Commissione Scientifica per l'Edizione Nazionale dei Processi Matteotti ("I processi dello Stato liberale, fascista e repubblicano", DM 08/04/2022, n. 140).

Tutto ciò premesso, adottando, come di consueto, la ripartizione tematica delle precedenti relazioni programmatiche, di seguito si riporta l'attività pianificata per il 2025 dalla Fondazione Giacomo Matteotti-ETS nei diversi settori: 1. Attività editoriale; 2. Convegni, presentazioni, seminari e iniziative di formazione; 3. Commemorazioni e manifestazioni matteottiane; 4. Ricerca; 5. Mostre, rappresentazioni teatrali e concerti; 6. Biblioteca ed Emeroteca; 7. Fondi d'archivio e materiale documentario.

1. Attività editoriale

1.1 Periodici

Nell'anno 2025 la Fondazione continuerà la pubblicazione della rivista culturale «Tempo Presente» (ISSN 1971-4939 per l'edizione cartacea; ISSN 2532-8999 per l'edizione online), fondata da Ignazio Silone e Nicola Chiaromonte, poi diretta nella Nuova Serie, dal 1980 al 2020, da Angelo G. Sabatini e attualmente da Alberto Aghemo. Nel corso del 2024 saranno pubblicati quattro ampi fascicoli monografici con interviste, saggi e contributi originali di autorevoli personalità del mondo della cultura e delle istituzioni, oltre a un «Numero speciale Abruzzo» curato dalla redazione di Pescara della rivista per la settimana siloniana del mese di agosto, come da convenzione a suo tempo sottoscritta con il Comune di Pescara e con il locale Centro Studi Ignazio Silone. È inoltre prevista la pubblicazione di

monografie in forma di Quaderni, direttamente pubblicati nelle edizioni della Fondazione Giacomo Matteotti.

Per il 2025 sono in programma fascicoli monografici di seguito indicati:

N. 529-531, gennaio-marzo 2025

INTELLIGENZA ARTIFICIALE, CULTURA, POLITICA, INFORMAZIONE

Regolamentazione e applicazioni delle reti neurali generative nella formazione e nell'informazione, a cura di Giovanni Cirone e Rosario Garra. Con saggi e interventi di Davide Bennato, Valentina Grippo, Mario Pireddu, Tiziana Catarci, Brando Benifei, Donato Limone, Chiara Valerio, Paolo Benanti, Giovanni Ragone, Nicola Grandis, Gabriella Guercio e Giancarlo Tartaglia. Con un'intervista a Valdo Spini. Il fascicolo raccoglie gli atti di un convegno/seminario realizzato dalla rivista in collaborazione con la Fondazione Giacomo Matteotti, con la Fondazione per il giornalismo Paolo Murialdi e con l'ANDIG.

N. 532-534, aprile-giugno 2025

FRONTIERE DELL'EUROPA

DALL'OSTIPOLITIK ALL'UNIONE EUROPEA

Regionalismi, rappresentanze e identità culturali di un nuovo "Vecchio Continente". In collaborazione con Link Università degli Studi. Il fascicolo pubblica gli atti di un convegno organizzato in collaborazione con l'ateneo romano lo scorso anno in occasione dei 40 anni dal Progetto Spinelli, a cura di Maria Teresa Antonia Morelli. Con interventi di Marco Filoni, Maurizio Melani, Andreas Wilkens, Stefano Dell'Acqua, Paolo Caraffini, Stefano Quirico, Giuseppe Romeo, Tiberio Graziani, Giorgio Grimaldi, Pier Virgilio Dastoli, Daniela Preda, Piero Graglia, Roberto Castaldi, Filippo Maria Giordano, Tommaso Visone e Federico Castiglioni.

N. 535-537, luglio-settembre 2025

GIACOMO MATTEOTTI

CENTO ANNI DI ANTIFASCISMO

Riflessioni sull'attualità del pensiero matteottiano a conclusione delle celebrazioni del centenario dell'assassinio dell'esponente socialista. Numero speciale realizzato in collaborazione con il Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della morte di Giacomo Matteotti. Saggi e contributi di: Lorenzo Fontana, Liliana Segre, Maurizio Degl'Innocenti, Stefano Caretti, Anna Foa, Alberto Aghemo, Federico Fornaro, Roberto Morassut, Mauro Canali, Giampiero Buonomo, Lucio Villari, Mimmo Franzinelli, Fernando Venturini, Lucino Zani, Andrea Riccardi, Valdo Spini et Alii.

N. 538-540, ottobre-dicembre 2025

ETICA DELL'INFORMAZIONE

FATTI E OPINIONI NELL'ERA DELLA POSTVERITÀ

Essere e dover essere nel sistema della comunicazione, in collaborazione con il Consiglio nazionale dell'Ordine dei giornalisti e con la Fondazione per il giornalismo Paolo Murialdi. Contributi e interventi di Carlo Bartoli, Giancarlo Tartaglia, Enrico Serventi Longhi, Vittorio Roidi, Aldo

Cazzullo, Paolo De Nardis, Alberto Aghemo, Giacomo Marramao, Paola Spadari, Angelo S. Angeloni et Alii.

Supplemento di «TEMPO PRESENTE» N. 532-534/2025

FONTAMARA E DINTORNI

LA MARSICA E IL PAESAGGIO INTERIORE DI IGNAZIO SILONE

Con saggi e contributi di Liliana Biondi, Filippo La Porta, Mirko Zauri, Angelo S. Angeloni, Alberto Aghemo, Sergio Venditti, Alberto Vacca et Alii.

«QUADERNO DI TEMPO PRESENTE» N. 1/2025

GIACOMO MATTEOTTI 100

UNA LEZIONE DI LIBERTÀ, NEL CENTENARIO DELL'ASSASSINIO

In collaborazione con il Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della morte di Giacomo Matteotti “Memoria della libertà” e con l’Edizione Nazionale dei processi Matteotti - “I processi dell’età liberale, fascista e repubblicana”. Con saggi e interventi di Maurizio Degl’Innocenti, Stefano Caretti, Lucio Villari, Mauro Canali, Giampiero Buonomo, Michele Di Sivo, Eugenio Capozzi, Ester Capuzzo, Anna Foa, Alberto Aghemo, Rossella Pace et Alii. Un’ampia sezione del Quaderno sarà dedicata alle attività di formazione ispirate ai valori di democrazia, libertà e giustizia sociale di Giacomo Matteotti in un quadro di iniziative rivolte ai giovani e alle scuole per la promozione della cittadinanza attiva.

1.2 Monografie

È programmata la pubblicazione dei volumi:

1. Alberto Aghemo, Brunella Dalla Casa, Giuseppe Galzerano, Giovanni Pietro Lombardo, *Mussolini nel mirino. 1925-26: due anni di fuoco. Gli attentati di Tito Zaniboni, Violet Gibson, Gino Lucetti e Anteo Zamboni*, Presentazione di Mauro Canali. Collana “Testimonianze e Ricerche” n. 7, diretta da Alberto Aghemo e Rossella Pace, Edizioni della Fondazione Giacomo Matteotti, Roma 2025, pp. 310.
2. Alberto Aghemo, *Velia Titta in Matteotti (1890-1938) Una vita piegata dalla storia*, nella collana “Studi di Storia e politica” (n. 8) della Fondazione Giacomo Matteotti per i tipi di Rubbettino Editore, Soveria Mannelli 2025, pp. 420.
3. A. Aghemo, A. Meccariello, C. Ocone (a cura di), *Gustavo Herling, coscienza critica del Novecento*. La pubblicazione sarà realizzata in collaborazione con l’Istituto Polacco di Cultura, con Marta Herling, Adrianna Siennicka, Goffredo Fofi, Wlodek Glodkorn, Magdalena Śniedziawska et Alii. Collana “Testimonianze e Ricerche” n. 9, diretta da Alberto Aghemo e Rossella Pace, Edizioni della Fondazione Giacomo Matteotti, Roma 2024, pp. 190.

1.3 Pubblicazioni multimediali

1. Matteotti 100. Memoria della libertà è il titolo dell’audiovisivo di 90’ che sarà prodotto dalla Fondazione Giacomo Matteotti per registrare eventi, testimonianze e interviste al termine delle celebrazioni del centenario della morte di Giacomo Matteotti. Il filmato sarà realizzato dall’Istituto in

collaborazione con il Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario, con il montaggio e l'editing di Patrizia Arizza, e sarà liberamente distribuito per il tramite dei siti web e dei social network della Fondazione, oltre che nelle scuole a supporto dell'attività formativa e delle iniziative per la memoria matteottiana.

2. MVM - Museo Virtuale Matteotti è la produzione multimediale in forma di sito Internet interattivo che l'Istituto realizzerà nel corso dell'anno con il sostegno della Struttura di Missione anniversari nazionali ed eventi sportivi nazionali e internazionali della Presidenza del Consiglio dei ministri nell'ambito delle celebrazioni per il centenario della morte di Giacomo Matteotti. Il sito sarà arricchito da una sezione "Galleria" che renderà consultabili produzioni audiovisive realizzate ad hoc o conferite da enti e istituzioni che partecipano al progetto del Museo Virtuale.

3. A supporto delle attività di formazione promosse dall'Istituto nelle scuole dei diversi ordini e gradi e al servizio degli istituti che partecipano annualmente al Concorso nazionale "Matteotti per le scuole", promosso d'intesa con la Direzione generale per lo Studente nel MIM, sarà arricchito di contenuti multimediali e aggiornato a tutto il 2025 il sito dedicato ai giovani e alle scuole www.matteotti100nellescuole.org, che contiene anche produzioni audiovisive originali della Fondazione ovvero conferite dalle scuole partecipanti al concorso.

2. Convegni, presentazioni, seminari e iniziative di formazione

Quanto all'attività convegnistica, seminariale e di formazione, come di consueto diverse iniziative sono state pianificate in collaborazione con Università, associazioni e istituzioni culturali, pubbliche e private, come di seguito indicato.

2.1 Convegni

- Il **27 e 28 febbraio** 2025 è in calendario a Roma presso la sede della Fondazione Giacomo Matteotti il convegno sul tema *Intelligenza artificiale, cultura, politica, informazione, ovvero Regolamentazione e applicazioni delle reti neurali generative nella formazione e nell'informazione*, in collaborazione con la Fondazione per il giornalismo Paolo Murialdi e con l'ANDIG. Il convegno, a cura di Giovanni Cirone e Rosario Garra, prevede relazioni e interventi di Davide Bennato, Valentina Grippo, Mario Pireddu, Tiziana Catarci, Brando Benifei, Donato Limone, Chiara Valerio, Paolo Benanti, Giovanni Ragone, Nicola Grandis, Gabriella Guercio e Giancarlo Tartaglia. È prevista la pubblicazione degli atti.
- Il **28 e 29 maggio** 2025 si terrà a Roma il convegno sul tema *"Un secolo di antifascismo. Bilancio del centenario della morte di Giacomo Matteotti"*, a cura di Alberto Aghemo e di Luciano Zani, con la collaborazione dell'Archivio Storico del Quirinale. Con relazioni e contributi di: Lorenzo Fontana, Liliana Segre, Maurizio Degl'Innocenti, Stefano Caretti, Anna Foa, Alberto Aghemo, Federico Fornaro, Roberto Morassut, Mauro Canali, Giampiero Buonomo, Lucio Villari, Mimmo Franzinelli, Fernando Venturini, Lucino Zani, Andrea Riccardi, Valdo Spini et Alti.
- Il **26 giugno** 2025 a Fratta Polesine, presso e in collaborazione con la Casa Museo Matteotti, è in calendario una giornata di studi sul tema *"Matteotti e il Polesine. Origine, ascesa e repressione del socialismo rurale"* con interventi e relazioni di Maurizio Degl'Innocenti, Gianpaolo Romanato, Stefano

Caretti, Ludovica Mutterle, Carlo Fumian, Alberto Aghemo, Rossella Pace, Claudio Modena, Pier Luigi Bagatin e Luigi Contegiacomo.

- Il **18 settembre** a Roma, presso la sede di via dell'Arco del Monte, in collaborazione con la Fondazione Giuseppe Emanuele e Vera Modigliani-ESSMOI, con il Centro per la Filosofia Italiana, con l'Istituto Polacco di Cultura e con la rivista «Tempo Presente», con il patrocinio della Presidenza della Camera dei deputati si tiene il convegno sul tema “Gustavo Herling, coscienza critica del Novecento”. Sono previsti interventi di Corrado Ocone, Marta Herling, Onofrio Curtaia, Alberto Aghemo, Aldo Meccariello, Filippo La Porta, Dino Cofrancesco, Adrianna Siennicka, Goffredo Fofi, Giorgio La Malfa et Alii.

- Il **23 ottobre 2025** a Roma si terrà il convegno sul tema “I PROCESSI MATTEOTTI: il fatto di reato nel sistema penale e processuale dell'epoca”. Con relazioni e interventi di Michele Rossi, Luciano Pallini, Alberto Aghemo, Zeffiro Ciuffoletti, Stefano Caretti, Valdo Spini, Michele Di Sivo, Giampiero Buonomo e Riccardo Carloni. L'evento è organizzato dalla Fondazione Giacomo Matteotti-ETS in collaborazione con l'Edizione Nazionale dei processi Matteotti, con la Fondazione Filippo Turati Onlus, con il Gabinetto scientifico letterario G.P. Vieusseux, con la Fondazione Circolo Fratelli Rosselli e con la Fondazione di Studi storici Filippo Turati. È prevista la pubblicazione degli atti.

Nel biennio 2025-26 sono inoltre pianificati ulteriori impegni articolati nello schema “ricerca – convegno – pubblicazione”, sempre in collaborazione con Università e Istituzioni culturali di settore. Si riportano di seguito i temi che saranno oggetto delle ricerche e delle successive attività convegnistico-seminariali ed editoriali:

1. Informazione e intelligenza artificiale: editoria e professione tra etica e cambiamento in collaborazione con l'Ordine dei Giornalisti di Roma e con la Fondazione per il giornalismo “Paolo Murialdi”.
2. Democrazia digitale. Minacce e opportunità dell'agorà globale in collaborazione con Unitelma Sapienza - Università degli studi di Roma, «Forma politica» e Clio Informatica.
3. Migrazioni. Politiche, economie e culture di un mondo in marcia: principi, valori e limiti della cultura dell'accoglienza in collaborazione con l'Istituto di Scienze politiche “San Pio V”, l'Istituto di ricerche Idos e Unitelma Sapienza - Università degli studi di Roma.
4. L'agorà del XXI secolo. La disintermediazione della comunicazione politica nell'era dei social media in collaborazione con l'Istituto di Studi politici “S. Pio V” di Roma.

2.2 Seminari e corsi

Sono inoltre in programma seminari sui temi:

- Giornalismo, new media e social network, Alberto Aghemo e Lucia Visca, in collaborazione con l'Ordine dei Giornalisti di Roma e dell'Abruzzo e con la Fondazione per il giornalismo “Paolo Murialdi”;
- Ambiente, sostenibilità e gestione del territorio, Roberto Morassut e Alberto Aghemo;
- I nudge per l'amministrazione digitale, Andrea Casu e Donato Limone;
- L'informazione come lavoro: nuovi sbocchi professionali per i laureati in scienze della comunicazione e per i diplomati delle scuole di giornalismo seminario di aggiornamento

professionale in collaborazione con l'Ordine dei Giornalisti di Roma e con la Fondazione per il giornalismo Paolo Murialdi.

Nell'ambito della collaborazione con l'AITEF, Associazione degli Italiani all'Esteri, è in programma una nuova tavola rotonda/seminario sul tema "Il problema della cittadinanza e l'esercizio dei diritti per i migranti", con il patrocinio dell'UNHCR (Agenzia delle Nazioni Unite per i Rifugiati politici). Le attività seminariali sopra indicate sono indirizzate agli studenti delle scuole superiori di Roma e del Lazio, agli studenti universitari, agli operatori sociali del Terzo Settore.

2.3 Attività di formazione

(NB: Le attività di formazione della Fondazione sono tenute a titolo gratuito, coerentemente con le finalità statutarie e la natura di ETS dell'Istituto).

Piano di formazione ai valori della legalità, dell'inclusione e della cittadinanza attiva. Il progetto formativo prosegue per gli anni scolastici 2024/25 e 2025/26 l'opera didattica avviata sul tema "Giacomo Matteotti nelle scuole. Un programma per la democrazia, la libertà e la cittadinanza attiva" ed è condotto in stretta collaborazione con la Fondazione di Studi storici Filippo Turati e con il MIM - Direzione generale per lo Studente, l'Inclusione e l'Orientamento scolastico. I seminari si svolgeranno prevalentemente online e saranno finalizzati ad attività formative per i docenti e informative per gli studenti nell'ambito delle iniziative di promozione delle nuove edizioni del Concorso nazionale "Matteotti per le scuole. Ricordare Matteotti e la sua testimonianza di libertà e democrazia". Gli incontri seminariali sono condotti da Maurizio Degl'Innocenti, Luigi Tomassini, Maria Costanza Cipullo e Alberto Aghemo.

Nell'ambito del medesimo progetto di formazione alla cittadinanza attiva, sono previsti numerosi incontri in presenza nelle scuole con proiezioni, dibattiti, distribuzione di materiale didattico. Gli incontri si terranno sull'intero territorio nazionale. Sono già in calendario:

- 16 gennaio 2025, presso il Liceo delle Scienze umane "Rosa-Gianturco" / Convitto Nazionale di Potenza, progetto di formazione "Matteotti e noi";
- 14 febbraio 2025 presso il Liceo scientifico "Pilo Albertelli" di Roma attività formativa su "Matteotti e noi";
- 16 febbraio 2025 incontro formativo con i docenti "Matteotti e la libertà" in collaborazione con Gariwo, presso la sede della Fondazione Giacomo Matteotti;
- 17 febbraio 2025, presso il Liceo scientifico "Archimede" di Acireale, incontro su "Matteotti e l'istruzione";
- 18 febbraio 2025, a Torino, "Insegnare Matteotti attraverso i discorsi" incontro formativo con i docenti del CIDI in collaborazione con il Centro Gobetti e con la Fnism;
- 21 febbraio 2025 "La scuola di Matteotti" presso l'Istituto Comprensivo e l'IIS di Sant'Antimo – Napoli;
- 27 febbraio 2025 a Roma attività formativa "Matteotti e noi" presso l'Istituto Comprensivo "Rita Levi Montalcini";
- marzo 2025 attività di formazione per la cittadinanza attiva presso il Liceo Scientifico "Avogadro" di Roma, in collaborazione con il Centro per la filosofia italiana, con proiezioni e dibattiti;

- maggio 2025 sul tema “Il potere della parola. La memoria di Giacomo Matteotti a un secolo dall’assassinio”, in convenzione con il Liceo Statale “Sandro Pertini” di Genova e con l’ILSREC - Istituto Ligure per la storia della Resistenza e dell’età contemporanea “Raimondo Ricci” - Fondazione ETS, si darà corso alle pianificate attività di PCTO e a un articolato calendario di iniziative formative, estese ad altre scuole superiori di Genova e della Liguria.

Ulteriori iniziative a carattere nazionale sono previste nell’ambito del Protocollo d’intesa per la formazione sottoscritto tra la Fondazione Giacomo Matteotti-ETS, la Fondazione di studi storici Filippo Turati e la Direzione generale per lo Studente, l’inclusione, l’orientamento e il contrasto alla dispersione scolastica del MIM al fine di “offrire alle istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado un sostegno alla formazione storica e civile ricordando la figura e la testimonianza di Giacomo Matteotti per promuovere tra i giovani un modello di cittadinanza attiva e consapevole”.

Concorsi a premi: Concorso nazionale “Matteotti per le scuole”, edizione X per l’A.S. 2024/25. Per la decima edizione è prevista la premiazione nella primavera del 2025, all’esito della valutazione da parte della commissione esaminatrice degli elaborati che dovranno pervenire entro il termine del 31 marzo 2025. “Legalità, solidarietà e rispetto della persona nella testimonianza di Giacomo Matteotti” è il tema proposto per questa edizione.

Concorso nazionale “Matteotti per le scuole”, edizione XI per l’A.S. 2025/26. Varato in collaborazione con il MI - Direzione generale per lo Studente, l’inclusione, l’orientamento e il contrasto alla dispersione scolastica e con la Fondazione di Studi Storici Filippo Turati, il concorso è rivolto, a livello nazionale, agli alunni delle scuole superiori di primo e secondo grado. L’XI edizione del Concorso nazionale “Matteotti per le scuole” sarà bandita nel mese di settembre 2025 e gli studenti saranno invitati a realizzare elaborati scritti, ovvero grafici o multimediali. Anche a supporto dell’edizione 2025/26, come per le precedenti, sarà attivata un’ampia rete di contatti con gli istituti e saranno realizzati webinar di carattere formativo e informativo rivolti ai docenti e agli studenti.

2.4 Presentazioni di volumi

È prevista nel 2025 la presentazione delle più recenti pubblicazioni edita dalla Fondazione Matteotti e di altre edizioni di apprezzabile interesse civile, scientifico e culturale. Le presentazioni di seguito indicate, già programmate, sono meramente indicative di un’intensa attività di promozione culturale ed editoriale, che avverrà sia in presenza, quando possibile, che online, sulla piattaforma professionale utilizzata dall’Istituto. Gli eventi sono trasmessi in diretta Facebook sulla pagina della Fondazione Matteotti e la registrazione è in seguito disponibile sul canale YouTube dell’Istituto.

- Lunedì **13 gennaio** 2025 nella sede di via dell’Arco del Monte n. 99/a, alle 17:00, presentazione del saggio **ATTRAVERSO IL SENSORE** che non vede, di Gabriele Perretta; intervengono, con l’autore, Luigi Antonio Manfreda, Tito Marci e Lorenzo Canova. L’evento è organizzato congiuntamente dalle fondazioni Matteotti e Modigliani-ESSMOI con l’editore paginauno.
- Venerdì **17 gennaio** 2025 alle 17:00 presso la sede di via dell’Arco del Monte 99/a in Roma si presenta il **SECONDO TRATTATO SUL GOVERNO** di John Locke, con prefazione di Franco Manti. Con lui ne discutono Aldo Meccariello, Corrado Ocone e Sebastiano Maffettone; Alberto Aghemo introduce e modera. La presentazione è organizzata congiuntamente dal Centro per la Filosofia Italiana

e dalla Fondazione Giacomo Matteotti in collaborazione con la Fondazione Giuseppe Emanuele e Vera Modigliani-ESSMOI e con la rivista di cultura TEMPO PRESENTE.

- Sabato **25 gennaio** 2025 alle 10:30, presso il Centro Polivalente di Orsogna, la presentazione del libro di Riccardo Nencini, *Muoio per te* (Mondadori), con Luciano D'Amico. A seguire l'inaugurazione della Mostra storico-documentaria PASQUALE GALLIANO MAGNO una vita per la legalità, libertà, la giustizia sociale. L'evento è organizzato dall'associazione AmOrsogna in collaborazione con la Fondazione Giacomo Matteotti, con la Fondazione Pescara Abruzzo, la Fondazione Brigata Maiella Majella, l'ANPI di Chieti, il Centro Brera di Milano e la Città di Orsogna.
- Lunedì **27 gennaio** 2025, presso la sede di via dell'Arco del Monte 99/a in Roma, le fondazioni Giacomo Matteotti e G.E. e V. Modigliani-ESSMOI, in collaborazione con l'editore Mimesis, presentano il volume di Fabrizio R. Amati ANTITOTALITARIO. Carlo Andreoni: il caso storiografico del comandante partigiano socialista. Intervengono Alberto Aghemo, Antonio Tedesco e Marco Trasciani; sarà presente l'Autore. Nella circostanza la sala ospita un'esposizione di documenti originali dell'Archivio Filiberto Sbardella.
- Martedì **25 febbraio** 2025, alle 17:00 si presenta il saggio di Valerio Lisi SVANIRE D'AMORE E D'IDEALE. Inchiesta storica sullo svanimento di Carlo Cafiero, presso la sede delle Fondazioni Giacomo Matteotti e G.E. e V. Modigliani-ESSMOI, in via dell'Arco del Monte 99/a in Roma, in collaborazione con la rivista «Tempo Presente». Ne discutono con l'Autore Marina Cattaneo, Giancarlo De Cataldo e Fiorenza Taricone. Alberto Aghemo introduce e modera.
- Giovedì 10 marzo alle 16 si presentare l'edizione italiana del libro *La trappola dei conflitti intrattabili. Il caso israelo-palestinese* (FrancoAngeli 2025) di Danny Bar-Tal. L'evento è organizzato congiuntamente dalla Fondazione Giacomo Matteotti, dalla Fondazione Giuseppe Emanuele e Vera Modigliani e dalla rivista di cultura TEMPO PRESENTE. Intervengono, con l'Autore, Anna Foa Giovanna Leone, Giorgio Gomel e Alberto Aghemo.

Ulteriori presentazioni saranno dedicate nel corso del 2025 alle pubblicazioni della Fondazione Giacomo Matteotti-ETS e alle novità editoriali più significative, con il concorso attivo di autori, editori e autorevoli istituzioni culturali, pubbliche e private.

3. Commemorazioni matteottiane

Per la ricorrenza dei centouno anni dall'assassinio di Giacomo Matteotti, il 10 giugno del 2025 si terranno convegni commemorativi in adeguate sedi istituzionali, oltre alla consueta cerimonia organizzata a Lungotevere Arnaldo da Brescia, in prossimità della stele dedicata a Matteotti e nel pomeriggio a Riano, presso la Macchia della Quartarella. Altre iniziative saranno promosse nelle scuole della Capitale e del Lazio. I convegni e i seminari, centrati sull'attualità dell'eredità civile e ideale di Matteotti, si avvarranno come di consueto dei contributi di autorevoli storici e saranno elettivamente rivolti al pubblico giovanile e alle scuole.

A 100 anni dal delitto Matteotti: bilancio di un centenario: è prevista l'organizzazione di una serie di incontri, dibattiti e seminari per analizzare e valorizzare l'ampia produzione editoriale, pubblicistica, convegnistica, seminariale e di formazione prodotta nel corso del 2024. Il programma intende offrire una rassegna ragionata delle numerose iniziative culturali legate al centenario matteottiano:

pubblicazioni, rappresentazioni teatrali, concerti, mostre ed esposizioni, film. La rassegna darà luogo all'organizzazione di incontri e a un convegno finale e prevede la realizzazione di uno o più podcast legati all'iniziativa.

4. Ricerca

Si concluderà nella primavera del 2025, con il sostegno della Presidenza del Consiglio dei ministri - Struttura di Missione per gli anniversari nazionali e per gli eventi sportivi nazionali e internazionali il progetto di ricerca e di formazione “MVM - Museo Virtuale Matteotti” che intende celebrare la figura del politico polesano e illustrarne l'alta eredità civile e morale attraverso un percorso espositivo permanente virtuale, consultabile on line su un apposito sito web, realizzato ad hoc in versione bilingue italiana e inglese. Il progetto prevede la progettazione e attuazione di un percorso virtuale – appositamente allestito per un pubblico elettivamente giovanile – che illustri la figura umana, intellettuale e storica di Giacomo Matteotti e la sua testimonianza politica nel contesto della storia del Novecento italiano ed europeo.

Composto da sale virtuali da visitare sia online che presso la sede di Istituto – tramite pannelli e totem touch screen – MVM si propone come struttura ad albero, interattiva e aperta, in grado di essere accresciuta e implementata nel tempo e di acquisire nuova documentazione sia sul fronte degli esiti della più recente ricerca storico-scientifica sulla figura di Matteotti, sia con riferimento agli elaborati su Matteotti realizzati dagli studenti nell'ambito delle attività formative e creative promosse nelle scuole. Il museo si avvale dell'ampio repertorio iconografico e documentale raccolto per le celebrazioni del centenario, declinandolo in narrazioni multimediali in grado di coniugare un alto livello di suggestione con una forte valenza informativa e formativa. Il percorso museale sarà integrato da realizzazioni multimediali realizzate ad hoc e comprenderà, per il pubblico giovanile, offerte di gaming e di edutainment. Il progetto si avvale della consulenza scientifica di Stefano Caretti e Maurizio Degl'Innocenti, della progettazione museale multimediale di Anna Villari e del supporto computergrafico della Light & Color di Caterina de Mata; l'attività di web mastering è affidata alla società Regesta.

Sarà portato a compimento entro l'estate del 2025 anche il progetto per la creazione del Portale unico dei processi Matteotti, che il nostro Istituto conduce in stretta collaborazione con l'Edizione Nazionale dei processi Matteotti. Il programma, che si avvale del sostegno della Struttura di Missione anniversari nazionali della Presidenza del Consiglio dei ministri, si deve anche alla collaborazione nella Direzione generale Archivi del MiC, con la quale la Fondazione Matteotti ha sottoscritto un'apposita convenzione al fine di agevolare la consultabilità del patrimonio attualmente detenuto dagli archivi pubblici ad essa afferenti. Finalità del progetto è rendere accessibile la ricca documentazione sui processi di Matteotti a un pubblico vasto, in particolare ai giovani e alle scuole, attraverso un'interfaccia amichevole e percorsi di ricerca guidati di diversi livelli di complessità, garantendo la ricerca per parola e con un apparato ipertestuale che consenta di linkare immagini e trascrizioni, indirizzando l'utente alla migliore comprensione dei documenti e dei contesti in cui sono stati prodotti. Nel portale, che rappresenta il prodotto finale del progetto e l'interfaccia per il pubblico, dovranno confluire documenti attualmente conservati presso archivi diversi e segnatamente: Archivio di Stato di

Roma (Atti di Corte d'Assise nel 1926 e del 1947 e relative istruttorie); Archivio di Stato di Chieti (Atti processuali e rapporti di polizia e prefettizi relativi al processo del 1926); Archivio Storico del Senato della Repubblica (Atti del processo De Bono del 1926); Archivio Centrale dello Stato (riproduzioni degli archivi fascisti effettuate dalla Joint Allied Intelligence Agency – JAIA); Archivio della Fondazione Kuliscioff di Milano (copie degli Atti processuali nel fondo dell'avvocato Pasquale Galliano Magno); Archivio della London School of Economics - fondo Gaetano Salvemini (documenti processuali di Giuseppe Emanuele Modigliani, Avvocato di parte civile nel processo di Chieti).

Prende avvio, nel corso del 2025, il nuovo progetto dal titolo “Il monumento di carta. Bibliografia ragionata delle opere a stampa di e su Giacomo Matteotti” che intende realizzare la prima grande ricognizione critica e analitica della vasta produzione pubblicistica dedicata al martire dell'antifascismo in Italia e non solo. Il programma di ricerca sviluppa uno studio avviato dallo storico Antonio G. Casanova alla fine dello scorso secolo e mai portato a compimento e comprenderà anche la vastissima pubblicistica matteottiana prodotta in occasione del centenario. Il progetto, che sarà attuato con la consulenza storica di Stefano Caretti, massimo studioso dell'opera di Giacomo Matteotti, è coordinato e diretto da Alberto Aghemo e da Mirko Grasso che guideranno un team di ricercatori specializzati. Il programma prevede la realizzazione di una base di dati aperta che sarà a disposizione di studiosi e ricercatori e darà anche luogo a una pubblicazione a stampa. L'attività di ricerca e raccolta dati inizierà nell'autunno 2025 per concludersi nell'estate del 2026.

5. Mostre, rappresentazioni teatrali e concerti

5.1 Mostre

Proseguiranno intensamente, nel corso del 2025, gli allestimenti in Italia e all'estero della Mostra GIACOMO MATTEOTTI e la libertà liberatrice, realizzata dal Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della morte di Giacomo Matteotti, in collaborazione con la Fondazione di Studi storici Filippo Turati e con la Fondazione Giacomo Matteotti. La mostra, curata da Stefano Caretti e da Maurizio Degl'Innocenti, è allestita sul progetto dell'architetto Monica Mengoni, ed è in versione bilingue (Giacomo Matteotti and the Liberating Freedom). L'esposizione ha carattere itinerante ed è prevalentemente composta da pannelli fotografici che riproducono immagini e documenti relativi alla vita di Giacomo Matteotti, alla sua militanza politica, alla sua testimonianza civile e, infine, all'assassinio, ai processi e al mito post mortem del martire antifascista. Dopo gli allestimenti realizzati in Italia e all'estero nel corso del 2024 (Napoli, Pisa, Ferrara, Bolzano, Londra, Dublino, New York) il 2025 si apre con un'esposizione a Venezia Mestre e a Francoforte; seguirà a breve un nuovo allestimento in Francia, presso l'Università di Poitiers.

Sabato **25 gennaio** 2025 alle 10:30, presso il Centro Polivalente di Orsogna, l'inaugurazione della Mostra storico-documentaria PASQUALE GALLIANO MAGNO. Una vita per la legalità, la libertà, la giustizia sociale. L'esposizione è organizzata dall'associazione AmOrsogna in collaborazione con la Fondazione Giacomo Matteotti, con la Fondazione Pescara Abruzzo e l'ANPI di Chieti. La Mostra, presentata da Marina Campana Magno con Giuseppina Rigatuso per la Soprintendenza archivistica e bibliotecaria dell'Abruzzo e del Molise, rimarrà aperta al pubblico sino al 9 febbraio 2025.

La Mostra “Matteotti e noi. Una lezione di libertà”, che propone un’ampia selezione delle tavole originali di Antonio Palma realizzate per la omonima graphic novel edita dal nostro Istituto, sarà allestita a Pereto, in Abruzzo, in occasione delle celebrazioni del 25 Aprile che si terranno nella Marsica con il contributo della Fondazione Giacomo Matteotti. Ulteriori allestimenti sono previsti nel corso dell’anno in Italia e all’estero.

5.2 Rappresentazioni teatrali

Riprenderanno nel corso del 2025 nelle scuole romane e in tutto il territorio nazionale le rappresentazioni della versione teatrale di “Matteotti e noi. Una lezione di libertà”, progetto di formazione partecipativa della Fondazione Giacomo Matteotti, per la regia e con il coordinamento artistico di Vittorio Pavoncello, al fine di conseguire il massimo coinvolgimento, anche emotivo, dei giovani e di stimolarne la creatività e la crescita civile. Si procederà sulla base delle esperienze maturate nel laboratorio teatrale dell’Istituto “Gianicolo” del Plesso scolastico “Manzoni” di Roma.

A partire dalla primavera del 2025 il nostro Istituto supporterà la rappresentazione teatrale nella pièce “Il delitto stupidissimo”, di e con Alessandro Blasioli, opera che ha già avuto il patrocinio della Fondazione Matteotti. Il lavoro si basa sulla drammatizzazione negli atti nel processo farsa di Chieti, del marzo 1926, agli esecutori materiali dell’assassinio di Giacomo Matteotti.

La Fondazione ha offerto il proprio patrocinio e la consulenza storico-scientifica per la realizzazione della pièce di Carmen Sepede, *Io sono tempesta. Il delitto Matteotti*, regia di Emanuele Gamba, produzione esecutiva di Diego Florio, con il sostegno della Fondazione Molise. Lo spettacolo, di apprezzabile valenza civile e formativa, è destinato prevalentemente ai ragazzi e ne è stata programmata per il 2025 la rappresentazione, anche con il sostegno del nostro Istituto, nelle scuole del territorio nazionale e presso la Casa Museo Matteotti di Fratta Polesine.

Proseguirà nel 2025 il sostegno alla tournée della pièce teatrale Giacomo, messa in scena dal Teatro dei Borgia e interpretata da Elena Cotugno Comaneci, che ha ottenuto il patrocinio e la supervisione storica del nostro Istituto e ha esordito a Roma, in versione ridotta, in occasione dell’intitolazione a Matteotti della Sala della Camera dei deputati in Palazzo Theodoli. Lo spettacolo, che ha forte valenza drammatica e pedagogica e si avvale della regia di Giampiero Borgia, sarà messo in scena anche nel 2025 in numerose città italiane.

5.3 Concerti

In occasione dell’anniversario dell’assassinio, il nostro Istituto promuove, anche nel 2025, il concerto Giacomo Matteotti, la sonora voce della libertà organizzato dall’Associazione culturale Antonio Cotogni con il patrocinio della Fondazione Giacomo Matteotti. Si esibiscono i solisti del Laboratorio Cotogni: Giuditta Puccinelli, soprano; Patrizia Pavoncello, mezzosoprano; Salvatore Maligno, tenore; al pianoforte Luigi Francalanza; direzione artistica e voce di Rosa Rodriguez. Sono previste repliche nel corso dell’anno.

6. Biblioteca ed emeroteca

Nell’anno 2025 l’Istituto proseguirà nell’attuazione del progetto per la “Creazione di un sistema informatico-telematico per la valorizzazione e la fruibilità pubblica, anche in rete, del patrimonio

librario e documentale della Fondazione Giacomo Matteotti”. Il programma – che prevede l’utilizzo degli strumenti informatici nella catalogazione dei beni librari, oltre all’attività di schedatura e alla realizzazione di abstract e thesaurus del patrimonio librario dell’Istituto con la condivisione in rete dei dati mediante adesione al Polo Sbn – è in corso di realizzazione in virtù della convenzione perfezionata nel 2009 con l’Istituto dell’Enciclopedia Italiana. Nell’ultimo periodo la Biblioteca ha visto, grazie al contributo erogato ad hoc dal MiC, un significativo aumento dell’attività di schedatura SBN del proprio patrimonio bibliografico, che è stato peraltro incrementato grazie ad acquisizioni, scambi e, soprattutto, donazioni.

Al 31 dicembre 2024 il patrimonio librario posseduto assommava a oltre 29.300 volumi, 300 dei quali fanno parte delle acquisizioni effettuate nell’ultimo anno. Rispetto alla consistenza totale della Biblioteca, risultano a fine 2024 n. 7.140 titoli schedati nel sistema SBN. L’attività di acquisizione e di catalogazione SBN è ripresa a pieno ritmo, dopo essere stata rallentata negli anni precedenti a causa della pandemia e delle conseguenti misure restrittive adottate. Nel corso del 2024 è stata perfezionata, sotto la guida del referente SBN - Polo IEI del MiC, la migrazione del sistema di schedatura sulla piattaforma SBN-Cloud.

Con riferimento all’Emeroteca, particolare rilievo continuerà ad assumere la collezione dei Periodici, che ammonta a oltre 350 testate, per un totale di 8.800 fascicoli, dei quali si proseguirà nel 2024 la catalogazione SBN. Si tratta di riviste, italiane ed estere, di storia, economia e politica nazionale e internazionale degli anni 1945-1970. Tra queste: ABN Correspondence, Adesso, Affari esteri, Affari sociali internazionali, Aggiornamenti sociali, Argomenti Socialisti, Avanti!, Avvenimenti, L’Astrolabio, Azione sociale, Biblioteca della libertà, Clio, Concretezza, Correspondance politique étrangère, Critica marxista, Critica Sociale, Democratia, Documenti sul Comunismo, Economia pubblica, Enea, Esopo, Le Figaro, Le Figaro littéraire, Giustizia, Il cannocchiale, Il Contemporaneo, L’Humanité, Der Monat, Il Mulino, Le Monde, L’Express, Libri e riviste d’Italia, Mondoperaio, Die Neue Gesellschaft, Nuova rivista internazionale, Nuova Stampa, Kulturbrief, Kultura, Nord e Sud, Pekin Information, Politica internazionale, Il Ponte, Problems of Communism, Ragionamenti, Rassegna sindacale, Realtà del Mezzogiorno, Relazioni internazionali, Revue de politique internationale, Rinascita, Rivista di politica economica, Scuola e città, Socialisme, Studi romani, Survey, Tempo Presente, The Current Digest Soviet, The Twentieth Century, Urss oggi, L’Umanità, Il Verri, Vie nuove, Vita, Vita e pensiero, Vita italiana, Zukunft, etc.

Nell’annessa Videoteca, infine, continua a essere disponibile materiale audiovisivo dedicato alla figura di Giacomo Matteotti e alla storia del Novecento, in parte pubblicato sui DVD realizzati dalla Fondazione a partire dal 2014, contenenti documentazione, immagini e filmati, nonché registrazioni relative a ricerche e raccolte documentali curate dall’Istituto. Biblioteca, Emeroteca e Videoteca sono tematicamente orientate alla storia del Novecento e del movimento operaio, alla storia e alla filosofia politica e delle istituzioni, al pensiero economico e alle scienze sociali.

7. Fondi d’archivio e materiale documentale

Proseguirà nel 2025 l’attività di ordinamento e di regesto della donazione dei fondi d’archivio acquisiti o in corso di acquisizione (tra questi, i fondi Sabatini, Casanova, Aitef, Reale, Grassi Orsini Ducas, Amari, etc.). È prevista la digitalizzazione del materiale documentale, una volta ordinato e oggetto di regesto. In particolare, si sta ordinando il materiale d’archivio donato dagli eredi del Prof. Antonio

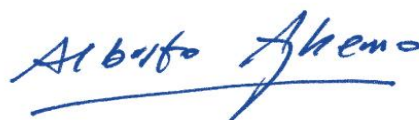
Glauco Casanova concernente la sua partecipazione alla vita del Partito Socialdemocratico Italiano (Psdi), con particolare riferimento alla sua collaborazione con l'on. Luigi Preti e alla sua funzione di direttore del quotidiano del partito, "L'Umanità". Si perfezioneranno i contatti con la famiglia dell'ex Ministro dei Beni Culturali On. Egidio Ariosto per l'acquisizione di materiale d'archivio.

È in corso di organizzazione in buste e faldoni, in vista di un futuro regesto, l'archivio storico della redazione di «Tempo Presente», la rivista di cultura fondata e diretta nel 1956 da Nicola Chiaromonte e da Ignazio Silone che ha ripreso le pubblicazioni nella sua Nuova Serie dal 1980 sotto gli auspici della Fondazione Giacomo Matteotti e con la direzione di Angelo G. Sabatini.

Proseguirà la realizzazione del progetto di connessione tra l'archivio della Fondazione Matteotti e quello di altri Istituti culturali al fine di realizzare un sistema di connessione tra la biblioteca e l'archivio della Fondazione e quelli di altre istituzioni legate idealmente e storicamente ai principi del socialismo democratico, dopo che la Fondazione ha partecipato al gruppo di lavoro "Archivi del Novecento", capofila la Fondazione Basso di Roma. Proseguirà, infine, l'opera di reperimento e organizzazione dei documenti d'archivio ai fini della notifica dei fondi di maggior rilievo e del rilascio della dichiarazione dell'interesse culturale degli stessi ai sensi dell'art. 13 del Codice dei beni culturali (d. lgs. 22 gennaio 2004, n. 42).

La Fondazione coordinerà, anche nel corso del 2025, l'attività dell'Edizione nazionale dei processi Matteotti, presieduta dal professor Stefano Caretti per la realizzazione del Portale unico dei processi Matteotti che renderà consultabile il materiale documentario attualmente detenuto in archivi pubblici e privati tra i quali: l'Archivio di Stato di Roma, l'Archivio di Stato di Chieti, l'Archivio Centrale dello Stato, l'Archivio Storico del Senato della Repubblica, l'archivio della Fondazione Kuliscioff, l'archivio della London School of Economics di Londra, Fondo Gaetano Salvemini. La Fondazione Matteotti sta attivamente operando per portare a conclusione entro la primavera del 2025 il progetto, cofinanziato nella Presidenza del Consiglio dei ministri - Struttura di missione anniversari nazionali ed eventi sportivi nazionali e internazionali.

Dott. Alberto AGHEMO
Presidente della Fondazione Giacomo Matteotti-ETS



Roma, lì 28 aprile 2025

All. 1 a seguire - Bilancio preventivo per l'anno 2025, in forma tabellare

Fondazione Giacomo Matteotti - ETS

**Bilancio preventivo per l'anno 2025**

Previsione gennaio-dicembre e raccordo tra contabilità finanziaria e conto economico

CONTO ECONOMICO

Componenti negativi di reddito		€	Componenti positivi di reddito		€
Attività convegnoistica	3.000		Avanzo bilancio 2024		
Stampa pubblicazioni	5.000		(preconsuntivo al 31.12.23)		1.671
Tempo Presente srl stampa e gestione	5.000		Contributi MiC		
Allestimento mostre	1.000		- per Pubblicazioni		3.000
Attività di ricerca/progetti: forniture			- per Biblioteca		4.000
consulenze, e collaborazioni	30.800		- ex art.1, l. 534/96		59.000
Diritti	4.400				
Parcelle Revisori e Commercialista	2.270		Contributo Presidenza dCdM a		
Promozione attività istituzionale e nuovo sito internet	5.000		saldo progetto "MVM -Museo		
Locazione: rateizzo arretrati			virtuale Matteotti" ex l. 92/23		30.400
Demanio anno 2025	19.500				
Affitto Patrimonio Roma nuova sede	6.000		Contributo MUR		
IRAP 2025 e acconto 2026	3.800		Ex DM 44/2008 Istituti di ricerca		
Servizi Biblioteca/Schedatura SBN	8.800		privati 2023/25		
Deposito libri	2.500		-anno 2025 a consuntivo 2024		15.000
Dotazioni tecniche nuova sede	5.200		Donazioni liberali		
Logistica e trasporti	1.000		"Amici della Fondazione"		1.000
Spese di rappresentanza	1.000		Contributo 5 per mille		1.000
Utenze telefoniche	1.000		Proventi diversi		
Utenza elettrica	730		(pubblicazioni, servizi		
Utenza idrica	1.000		e attività varie)		929
Oneri vari condominiali/pulizia locali	500				
Attrezzature informatiche	3.000				
Ammortamenti ordinari uff.	1.000				
Materiali e arredi ufficio	2.000				
Spese postali	2.000				
Oneri, commissioni, varie gestionali	500				
TOTALE COSTI		116.000	TOTALE RICAVI		116.000

Roma, 28 aprile 2025

Il Presidente
Dott. Alberto AGHEMO

BILANCIO DI PREVISIONE

Verbale n. 161 del 22.04.25

Il giorno 22 Aprile 2025 alle ore 11 il Revisore dei Conti Giovanni Coletta, in rappresentanza del Ministero dell'Economia e delle Finanze, si è recato presso la sede della Fondazione Giacomo Matteotti – ETS, sita in Roma in Via dell'Arco del Monte n. 99/a, per esaminare il Bilancio di Previsione relativo all'esercizio 2025.

Avendo l'Anagrafe delle Onlus trasmesso al RUNTS l'elenco dei propri iscritti, la Fondazione ha provveduto a chiedere l'iscrizione al RUNTS (registro unico nazionale terzo settore) domanda protocollata dal RUNTS del Lazio, si spera che ciò serva, tra le altre cose, ad eliminare l'anomalia che si trascina da diversi anni della presenza del Revisore unico Mef dovuto alla mancata nomina dell'altro Revisore da parte del Ministero competente.

Il Revisore ha esaminato il Bilancio di Previsione della Fondazione predisposto dall'Organo Amministrativo relativamente all'esercizio finanziario 2025 e notificato via mail in data 7.04.2025, nonché la relazione accompagnatoria contenente una dettagliata illustrazione previsionale sia dei dati economici di gestione sia dell'attività istituzionale pianificata per il 2025, sia mediante strumenti informatici anteriormente alla data odierna che in sede. Coadiuvava il controllo la Responsabile amministrativa dott.ssa Arizza.

Le previsioni di competenza del Bilancio 2025 si evincono dall'allegato Bilancio di Previsione.

Annotazioni

Va osservato, in primo luogo, che dall'analisi del Bilancio di Previsione 2025 emerge che la Fondazione ha chiuso l'esercizio finanziario 2024 riportando un modesto saldo positivo pari ad € 1.670,70; una politica di contenimento dei costi e di tagli alle uscite ha reso possibile la stabilizzazione del trend positivo registrato negli ultimi esercizi.

Si registra che, a seguito della conclusione del contenzioso con l'Agenzia del Demanio mediante un accordo transattivo definitivo proposto dalla Fondazione a Settembre 2022 e sul quale si è raggiunta un'intesa con l'Agenzia del Demanio previo parere favorevole dell'Avvocatura Generale dello Stato e relativa sottoscrizione tra le parti in data 23 febbraio 2023, è attualmente in corso il pagamento realizzato dell'importo della transazione raggiunta, che terminerà nel 2028.

Premesso quanto sopra, considerata la situazione di crisi e di notevole esposizione debitoria in cui versa la Fondazione e del piano di rientro in 60 rate mensili concordato con l'Agenzia del Demanio, il Revisore invita l'Organo Amministrativo ad una rigorosa osservanza di criteri di sana e prudente gestione nella valutazione delle risorse attese da parte degli enti finanziatori e nel mantenimento di una sufficiente liquidità presso l'Istituto bancario da destinare prioritariamente al rientro dal debito, in considerazione del fatto che il mancato versamento anche di una sola rata renderebbe vano l'accordo sottoscritto con il rischio dell'escussione della garanzia fideiussoria da parte dell'Agenzia del Demanio.

Si invitano gli Organi amministrativi inoltre all'applicazione di una politica di prudente e attenta gestione in merito alle spese, effettuando una attenta ricognizione di alcune voci di spesa.

Dall'esame della documentazione si evidenzia, rispetto agli anni precedenti, un sostanziale allineamento delle risorse complessivamente a disposizione per la gestione dell'Istituto.



I finanziamenti di origine statale previsti per l'esercizio finanziario 2025 ammontano globalmente a € 152.400,00 e sono relativi ai seguenti Enti erogatori:

- Contributo annuale del MIC di € 56.000,00 ex art. 1e 8 Legge 534/96 – contributi MIC per Pubblicazioni (€ 3.000,00), per la Biblioteca (€ 4.000,00); tali previsioni sono in linea agli importi stanziati negli esercizi precedenti.
- Contributo Presidenza dCdM di € 30.400 a saldo progetto "Museo Virtuale Matteotti e noi" ex l. 10.07.23 n. 92
- Contributo MUR ex D.M. 44/2008 Istituti di ricerca privati 2023/2025 (anno 2025 a consuntivo 2024) per € 15.000,00

I finanziamenti di origine privata previsti ammontano a € 2.929,00 e si riferiscono a:

- Donazioni liberali da parte degli "Amici della Fondazione" € 1.000,00
- Contributo 5 per mille stimato per € 1.000,00
- Proventi diversi di € 929,00 per introiti legati alla vendita di pubblicazioni e attività varie.

Le voci più significative tra le componenti negative stimate per l'anno 2025 sono rappresentate dai costi riguardanti la stampa di pubblicazioni e audiovisivi per € 5.000,00; compensi per ricerche, consulenze e collaborazioni per € 30.800,00; costi Concessione Sede € 6.000,00; servizi Biblioteca/Schedatura SBN € 9.600,00. Le ulteriori voci di costo riguardano il funzionamento gestionale ordinario dell'Istituto.

I progetti istituzionali che la Fondazione intende realizzare nel corso dell'esercizio 2025 appaiono ampiamente descritti nella Nota Integrativa allegata al Bilancio – "Programma per le attività per l'anno 2025", suddivisi per argomentazioni tematiche in Attività editoriale, Convegni, seminari e iniziative di formazione, mostre, ricerche, biblioteca ed emeroteca e fondi di archivio e materiale documentario.

Il Conto Economico riporta il pareggio delle componenti positive e negative di reddito per un importo complessivo di € 116.000,00.

La Fondazione realizza le varie attività di ricerca e collaborazione attraverso l'opera dei propri soci e di collaboratori esterni, stipulando contratti di consulenza solitamente a progetto.

Si rende sempre più significativa la richiesta del Revisore agli Organi Amministrativi della Fondazione per una gestione finanziaria prudentiale, volta in particolare a procedere nell'assunzione degli impegni contrattuali necessari per la realizzazione delle attività istituzionali pianificate solo successivamente alla concreta realizzazione delle risorse finanziarie preventivate e alla loro effettiva disponibilità di cassa.

Si richiama inoltre il rispetto dell'art. 53 c. 11 D. Lgs 165/01 così come modificato dalla L. 190/12 (Anagrafe delle Prestazioni) che prevede la comunicazione entro 15 giorni dall'erogazione del compenso da parte della Fondazione, all'Amministrazione di appartenenza del dipendente del compenso erogato al Revisore.

Dall'esame della documentazione non si evidenziano irregolarità o incongruenze, la Nota Integrativa al bilancio è esaustiva nei contenuti e le previsioni relative alle spese riflettono le effettive esigenze di gestione.

Pertanto, nonostante le difficoltà del controllo dovute alla mancata regolare ricostituzione del Collegio dei Revisori che si protrae da tempo, si esprime, parere favorevole all'approvazione del Bilancio di Previsione 2025, che si allega al presente Verbale, unitamente a tutta la documentazione a esso inerente.

Rimane a cura della Fondazione G. Matteotti la trasmissione annuale del presente Verbale, corredato di tutta la documentazione relativa al Bilancio di previsione 2025, al Ministero dell'Economia e delle Finanze, Dipartimento R.G.S., Ispettorato Generale di Finanza – Uff. IV – via XX Settembre, 97 – 00187 Roma – Pec:



rgs.ragionieregenerale.coordinamento@pec.mef.gov.it, dopo l'approvazione del Bilancio stesso da parte del Consiglio di Amministrazione.

Il regime della contabilità della Fondazione è ordinario e la sua tenuta è curata dal commercialista Dott. Pietro Biafora.

Roma, 22.04.25

Il revisore dei conti MEF

Giovanni Coletta

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Giovanni Coletta', with a stylized flourish at the end.