

COMUNICATO



Festival dei Giovani e della Creatività

L'IDEA CHE NON MUORE

Premiazione della prima edizione anno 2026

La cerimonia, accompagnata dalla proiezione di una selezione dei lavori in concorso e fuori concorso, si svolge presso la sede della Fondazione Giacomo Matteotti in Roma, la mattina di giovedì 4 giugno 2026.

Ricordiamo che l'iniziativa nasce per esplorare il legame tra creatività e nuove generazioni, con un richiamo ai principi della partecipazione, dell'inclusione e della cittadinanza attiva, ed è articolato in un percorso formativo che si conclude con un concorso audiovisivo.

La prima edizione de "L'idea che non muore" - Festival dei Giovani e della Creatività è stata ideata e gestita dalla Fondazione Giacomo Matteotti ETS, dalla rivista «Tempo Presente», da Light & Color e dalla Fondazione di Studi storici Filippo Turati con la Fondazione Modigliani – ESSMOI, con Deluxe Film Festival, con l'Associazione Laura e Morando Morandini ETS, con AAMOD – Archivio audiovisivo del movimento operaio e democratico e con il Fondo Piperno Faccini.

Il percorso formativo, sviluppato in quattro workshop tenuti con cadenza mensile da febbraio a maggio 2026, si è articolato in sessioni di lezioni teoriche e di attività di laboratorio:

** Workshop 1: ANALISI DEL LINGUAGGIO AUDIOVISIVO
E TECNICHE DI COMUNICAZIONE giovedì 26 febbraio 2026*

** Workshop 2: LE VIE DELLA CREATIVITA'. IMMAGINE, SUONO, PAROLA
E AI giovedì 12 marzo 2026*

** Workshop 3: I PROCESSI PRODUTTIVI (dalle PRE alla POSTPRODUZIONE)
E L'INTERNAZIONALIZZAZIONE martedì 21 aprile 2026*

** Workshop 4: LABORATORIO – CREATIVE PROCESS & EXPERIMENTATION
giovedì 14 maggio 2026*

L'attività didattica e i laboratori sono stati condotti da docenti ed esperti di particolare valore ai quali va il nostro sentito ringraziamento. Ricordiamo, tra gli altri, Amedeo Fago, Giovanna Leone, Dario Vero, Caterina De Mata, Marina Piperno, Luigi Faccini, Anna Villari e Gino Ventriglia. Le attività pratiche sono state realizzate sotto la guida di Umberto Salerni e Mirko Fragalà, con il supporto di laboratorio di Light & Color e di De Luxe film Festival.

I corsi sono stati presentati e coordinati da Luca Di Cecca, direttore artistico del Festival, e da Alberto Aghemo.

*

A conclusione del percorso formativo la Commissione esaminatrice delle opere pervenute, dopo accurata analisi degli elaborati in concorso, ha ritenuto di assegnare i primi che seguono:

1. PREMIO FESTIVAL GIOVANI E CREATIVITÀ: al film *Un giro di troppo* (6')

delle studentesse e degli studenti della classe 4a Q - Corso Scienze applicate del Liceo Vittoria Colonna di Roma, coordinati dalla prof.ssa ELISA RAIMONDO

Con la seguente motivazione:

Il film, pur nelle dimensioni del “corto”, rappresenta con apprezzabile efficacia e immediata resa narrativa la condizione di inquietezza e di disagio del mondo giovanile in una narrazione serrata, drammatica e coinvolgente che si avvale di un linguaggio cinematografico già maturo e consapevole, sorretto dalle doti attoriali dei giovani interpreti.

2. PREMIO MIGLIORE STORYBOARD al lavoro grafico *Giacomo Matteotti. Una narrazione per immagini* delle classi III e IV, Indirizzo ipermediale, della Scuola di Arte Muraria di Milano. L'opera è realizzata dagli studenti Federico Garcia, Serena Yu, Giulia Giordano, Nicole Garcia e Araceli Mireya Pizango, alunni della Prof.ssa

CAMILLA MARIA DE CAPITANI coordinati dalla Tutor MARINA CATTANEO, della Fondazione Anna Kuliscioff

con la seguente motivazione:

Opera grafica di eccellente tecnica compositiva e di brillante ideazione, la serie di tavole dedicate alla parabola umana, ideale e politica di Giacomo Matteotti costituisce l'ordito naturale di una narrazione epica di alto valore etico e al contempo di forte capacità espressiva, che coniuga rappresentazione iconica, impatto drammatico e pathos civile.

3. PREMIO L'IDEA CHE NON MUORE al film *Mia carissima Velia... leggila per me...* (15,54") degli alunni della classe 5a del Liceo Classico "Alessandro Manzoni" di Mistretta (ME) Sofia Cannata, Sebastiano Caracozzo, Giulia Di Francesco, Giorgia Li Volsi e Vittoria Stivala, con una menzione speciale a Manuel Ortoleva per le musiche originali, coordinati dalla Prof.ssa ANNA MARIA FRATANTONI

con la seguente motivazione:

L'opera restituisce con grande efficacia a Giacomo Matteotti una voce ancora capace di interrogare il presente attraverso il valore del dissenso, della responsabilità morale e della vigilanza democratica. La forma della lettera indirizzata alla moglie Velia sottrae la memoria storica alla retorica e la riconduce alla dimensione umana della lotta, dell'intransigenza politica e dell'amore.

Nel corso della cerimonia di premiazione i giovani autori e i docenti coordinatori sono invitati a presentare brevemente i propri lavori e i criteri adottati per la loro realizzazione. La cerimonia si chiude con la proiezione del film *Matteotti e noi. Una lezione di libertà*, di Luca Di Cecca, prodotto dalla Fondazione Giacomo Matteotti ETS. Sarà inoltre presentato il trailer del docufilm *Filippo Turati socialista riformista* prodotto dalla Fondazione di Studi storici Filippo Turati per la regia di Vittorio Giacci.

La Commissione estende il ringraziamento ai numerosi studenti e docenti che hanno seguito la prima edizione del Festival dei Giovani e della c Creatività in remoto attraverso la diretta streaming trasmessa sulla pagina Facebook della Fondazione Giacomo Matteotti ovvero utilizzando le registrazioni pubblicate sul canale YouTube di Istituto.

Roma, 4 giugno 2026

La cerimonia di premiazione sarà trasmessa in diretta streaming sulla pagina Facebook della Fondazione Giacomo Matteotti <https://www.facebook.com/matteotti100> ; la registrazione sarà disponibile sul canale YouTube di Istituto

<https://www.youtube.com/@fondazionegiacomomatteotti5403>

La partecipazione in remoto alla cerimonia è possibile attraverso il collegamento Zoom Pro <https://us06web.zoom.us/j/81914683844?pwd=9c3GbA2BVEQK9FiLef3ZsXmM0Rktpn>



FESTIVAL DEI GIOVANI E DELLA CREATIVITÀ



Giacomo Matteotti



TEMPO
PRESENTE
rivista di cultura
fondata nel 1958
da Giorgio Schicchiarelli
e Antonio Polito



MESMOI
Fondazione Giuseppe Emanuele e Vera Modigliani



Fondo
Piperno
Faccini

BANDO 2026

L'IDEA CHE NON MUORE
FESTIVAL DEI GIOVANI E DELLA CREATIVITÀ'